

45

В-67

Н. Н. ВОЛКОВ
КОМПОЗИЦИЯ
В ЖИВОПИСИ
ТАБЛИЦЫ

Н. Н. ВОЛКОВ
КОМПОЗИЦИЯ
В ЖИВОПИСИ

ТАБЛИЦЫ

734767 А



МОСКВА «ИСКУССТВО» 1977

75
В 67

80101-036
В 025(01)-77 139-76

© Издательство „Искусство“, 1977 г.

СПИСОК ТАБЛИЦ

- 1**
К. Моне. Поле маков. 1886–1887. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 2**
Рубенс. Алтарь св. Ильдефонса. 1630–1632. Вена, Художественно-исторический музей.
- 3**
Леонардо да Винчи. Тайная вечеря. 1495–1497. Милан, трапезная монастыря Санта Мария делле Грацие.
- 4**
Боттичелли. Клевета. После 1495. Флоренция, галерея Уффици.
- 5**
Рембрандт. Возвращение блудного сына. Ок. 1668–1669. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 6**
Д. Фети. Возвращение блудного сына. Из серии „Притчи“. Дрезден, Картинная галерея.
- 7**
И. Левитан. Золотая осень. 1895. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 8**
А. Дюрер. Праздник четок. 1506. Прага, Национальная галерея.
- 9**
А. Рублев. Троица. 1422–1427. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 10**
Рафаэль. Мадонна Альба. Ок. 1510–1511. Вашингтон, Национальная художественная галерея.
- 11**
Микеланджело. Святое семейство (Мадонна Дони). Ок. 1505–1506. Флоренция, галерея Уффици.
- 12**
И. Репин. Не ждали. 1884. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 13**
Боттичелли. Поклонение волхвов. Ок. 1476–1477. Флоренция, галерея Уффици.
- 14**
Антонелло да Мессина. Св. Себастьян. 1476. Дрезден, Картинная галерея.
- 15**
Рембрандт. Давид и Урия. Ок. 1665. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 16**
Тинторетто. Битва архангела Михаила с сатаной. Ок. 1590. Дрезден, Картинная галерея.
- 17**
Джотто. Видение св. престолов. 1296–1297. Ассизи, церковь св. Франциска.
- 18**
К. Петров-Водкин. Первые шаги. 1925. Ленинград, Гос. Русский музей.
- 19**
Боттичелли. Чудеса св. Зиновия. Ок. 1505. Дрезден, Картинная галерея.
- 20**
Джотто. Франциск отрывается от отца. 1296–1297. Ассизи, церковь св. Франциска.
- 21**
Джотто. Noli me tangere. 1304–1305. Падуя, Капелла дель Арена.
- 22**
Леонардо да Винчи. Св. Анна с Марией и младенцем Христом. Между 1500 и 1507. Париж, Лувр.
- 23**
Джотто. Бегство в Египет. 1304–1305. Падуя, Капелла дель Арена.
- 24**
Джотто. Оплакивание Христа. 1304–1305. Падуя, Капелла дель Арена.
- 25**
Джотто. Воскрешение Друзианы. После 1311. Флоренция, церковь Санта Кроче, капелла Перуши.
- 26**
Джотто. Явление ангела св. Анне. 1305–1306. Падуя, Капелла дель Арена.
- 27**
Джотто. Франциск отрывается от отца. После

1317. Флоренция, церковь Санта Кроче, капелла Барди.

28

Джотто. Кончина св. Франсиска. После 1317. Флоренция, церковь Санта Кроче, капелла Барди.

29

Боттичелли. Оплакивание Христа. После 1490. Милан, музей Польди-Пеццоли.

30

Боттичелли. Весна. Ок. 1477–1478. Флоренция, галерея Уффици.

31

П. Сезанн. Берега Марны. 1888. Москва, Гос. музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина.

32

М. Врубель. Сирень. 1900. Москва, Гос. Третьяковская галерея.

33

Джотто. Избиение младенцев. 1304–1305. Падуя, Капелла дель Арена.

34

Мантенья. Распятие. Пределла алтаря церкви Сан Дзено в Вероне. 1459–1460. Париж, Лувр.

35

„Иоанн диктует Пророку“. Клеймо четырехчастной иконы новгородской школы. Конец

XIV – начало XV в. Ленинград, Гос. Русский музей.

36

Феофан Грек. Успение (оборот иконы „Богоматерь Донская“). 1392. Москва, Гос. Третьяковская галерея.

37

Успение. Икона. Конец XII – начало XIII в. Москва, Гос. Третьяковская галерея.

38

Феофан Грек. Преображение. 1403. Москва, Гос. Третьяковская галерея.

39

К. Петров-Водкин. Утренний натюрморт. 1918. Ленинград, Гос. Русский музей.

40

Я. Вермеер Дельфтский. В мастерской художника. Ок. 1665. Вена, Художественно-исторический музей.

41

П. Брейгель Старший. Охотники на снегу. 1565. Вена, Художественно-исторический музей.

42

И. Патинир. Крещение Христа. Вена, Художественно-исторический музей.

43

П. Брейгель Старший. Сенокос. Прага, Национальная галерея.

44

Я. Брейгель. Дорога на рынок. 1603. Вена, Художественно-исторический музей.

45

Н. Пуссен. Лето (Руфь и Вооз). 1660–1665. Париж, Лувр.

46

А. Куинджи. Березовая роща. 1879. Москва, Гос. Третьяковская галерея.

47

С. Герасимов. Лед прошел. 1945. Москва, Гос. Третьяковская галерея.

48

И. Левитан. Весна. Большая вода. 1897. Москва, Гос. Третьяковская галерея.

49

Я. ван Гойен. Вид на Дордрехт. 1644. Вена, Художественно-исторический музей.

50

П. Федотов. Сватовство майора. 1848. Москва, Гос. Третьяковская галерея.

51

П. Артсен. Натюрморт. Вена, Художественно-исторический музей.

52

И. Бейкелар. Кухарка. 1574. Вена, Художественно-исторический музей.

- 53**
Э. Мане. Бар в Фоли-Бержер. 1881. Лондон, Институт Курто.
- 54**
Веласкес. Менины. 1656. Мадрид, Прадо.
- 55**
Г. фон Аахен. Шутливая пара. Вена, Художественно-исторический музей.
- 56**
Эль Греко. Воскресение. Ок. 1608. Мадрид, Прадо.
- 57**
Н. Пуссен. Танкред и Эрминия. 1630-е гг. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 58**
Т. Жерико. Дерби в Эпсоме. 1821. Париж, Лувр.
- 59**
М. Врубель. „Несется конь быстрее лани“. 1890–1891. Иллюстрация к поэме М. Лермонтова „Демон“. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 60**
Битва новгородцев с суздальцами. Икона. XV в. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 61**
Чудо Георгия со змием. Икона. XIV в. Ленинград, Гос. Русский музей.
- 62**
И. Босх. Сад наслаждений. Ок. 1500. Средняя часть триптиха. Мадрид, Прадо.
- 63**
Паоло Уччелло. Битва при Сан Романо. Середина 1450-х гг. Флоренция, галерея Уффици.
- 64**
Веласкес. Портрет принца Бальтасара Карлоса. 1634. Мадрид, Прадо.
- 65**
Тинторетто. Битва христиан с турками (Похищение Елены). Ок. 1580. Мадрид, Прадо.
- 66**
„Казнь трех невинно осужденных мужей“. Клеймо иконы „Никола в житии“. XV в. Дмитровский краеведческий музей.
- 67**
„Казнь Параскевы“. Клеймо иконы „Параскева Пятница в житии“. XVI в. Дмитровский краеведческий музей.
- 68**
В. Суриков. Переход Суворова через Альпы. 1899. Ленинград, Гос. Русский музей.
- 69**
О. Фрагонар. Поцелуй украдкой. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 70**
В. Суриков. Меншиков в Березове. 1883. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 71**
В. Суриков. Боярыня Морозова. 1887. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 72**
Тинторетто. Опознание тела св. Марка. 1566. Милан, галерея Брера.
- 73**
Б. Иогансон. Допрос коммунистов. 1933. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 74**
Г. Коржев. Интернационал. Правая часть триптиха „Коммунисты“. 1959–1960. Ленинград, Гос. Русский музей.
- 75**
Рембрандт. Даная. 1636. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 76**
Рафаэль. Обручение Марии. 1504. Милан, галерея Брера.
- 77**
Мантенья. Успение Марии. Ок. 1462. Мадрид, Прадо.
- 78**
А. Дейнека. Оборона Петрограда. 1928. Москва, Гос. Третьяковская галерея.

- 79**
В. Поленов. Христос и грешница. Эскиз. 1885. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 80**
Эль Греко. Крещение. Ок. 1597–1600. Мадрид, Прадо.
- 81**
И. Левитан. Вечерний звон. 1892. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 82**
Рубенс. Возчики каменной. Ок. 1620. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 83**
Мантенья. Св. Себастьян. 1470. Вена, Художественно-исторический музей.
- 84**
Тициан. Св. Себастьян. Ок. 1570. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 85**
А. Дейнека. Тракторист. 1956. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 86**
А. Ватто. Савояр с сурком. Ок. 1709. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 87**
Тинторетто. Юдифь и Олоферн. Ок. 1550. Мадрид, Прадо.
- 88**
Л. Кранах Старший. Юдифь. Вена, Художественно-исторический музей.
- 89**
Джорджоне. Юдифь. Ок. 1502. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 90**
П. Федотов. Завтрак аристократа. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 91**
П. Пикассо. Гладильщица. 1904. Нью-Йорк, музей Гуггенхайма.
- 92**
Ф. Ходлер. Дровосек. 1910. Базель, Музей.
- 93**
Эль Греко. Св. Андрей и св. Франциск. Ок. 1603. Мадрид, Прадо.
- 94**
Эль Греко. Апостолы Петр и Павел. 1614. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 95**
Н. Ге. Петр I допрашивает царевича Алексея Петровича в Петергофе. 1871. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 96**
Ф. Милле. Крестьянки с хворостом. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 97**
Рембрандт. Св. семейство. 1645. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 98**
Рогир ван дер Вейден. Евангелист Лука, пишущий мадонну. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 99**
Н. Ге. „Что есть истина?“. Христос и Пилат. 1890. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 100**
И. Репин. Отказ от исповеди. 1879–1885. Москва, Гос. Третьяковская галерея.
- 101**
Рембрандт. Давид и Ионафан. 1642. Ленинград, Гос. Эрмитаж.
- 102**
Ф. Сурбаран. Видение Петру Нолааскому св. Иерусалима. 1629–1630. Мадрид, Прадо.
- 103**
Ф. Сурбаран. Видение Петру Нолааскому св. апостола Петра. 1629. Мадрид, Прадо.
- 104**
П. Пикассо. Мать и сын. 1905. Штутгарт, Городская галерея.
- 105**
П. Пикассо. Бедняки на берегу моря. 1903. Вашингтон, Национальная галерея.
- 106**
Б. Иогансон. На старом уральском заводе. 1937.

Москва, Гос. Третьяковская галерея.

107

Веласкес. Счасть Бреды. 1634–1635. Мадрид, Прадо.

108

П. Брейгель Младший. Ярмарка с театральным представлением. Ленинград, Гос. Эрмитаж.

109–111

П. Брейгель Старший. Триумф смерти. 1560–1562. Мадрид, Прадо.

112

Филиппино Липпи. Смерть Лукреции. Флоренция, галерея Питти.

113

А. дель Сарто. Эпизоды истории св. Иосифа. Ок. 1515–1516. Флоренция, галерея Питти.

114

Понтормо. Мученичество св. Маврикия. 1529–1530. Флоренция, галерея Питти.

115

А. Иванов. Явление Мессии. 1837–1857. Москва, Гос. Третьяковская галерея.

116

Тинторетто. Тайная вечеря. Ок. 1560. Венеция, церковь Сан Тривазо.

117

Веласкес. Кузница Вулкана. 1630. Мадрид, Прадо.

118

Х. Рибера. Казнь св. Варфоломея. 1630. Мадрид, Прадо.

119

Караваджо. Мадонна с четками. Ок. 1604–1605. Вена, Художественно-исторический музей.

120

Боттичелли. Рождение Венеры. Ок. 1483–1484. Флоренция, галерея Уффици.

121

Боттичелли. Поклонение волхвов. 1481–1482. Вашингтон, Национальная художественная галерея.

122

Тинторетто. Мадонна с тремя казначеями. Ок. 1567. Венеция, Академия.

123

Тинторетто. Брак в Кане Галилейской. 1561. Венеция, церковь Санта Мария делла Салюте.

124

Мантенья. Поклонение волхвов. 1462. Средняя часть триптиха. Флоренция, галерея Уффици.

125

И. Репин. Крестный ход в Курской губернии.

1880–1883. Москва, Гос. Третьяковская галерея.

126

А. Дейнека. Оборона Севастополя. 1942. Ленинград, Гос. Русский музей.

127

Э. Делакруа. Свобода на баррикадах. 1830. Париж, Лувр.

128

В. Пукирев. Неравный брак. 1862. Москва, Гос. Третьяковская галерея.

129

Дж.-М. Креспи. Таинство брака. 1712. Из серии „Семь таинств“. Дрезден, Картинная галерея.

130

И. Левитан. У омута. 1892. Москва, Гос. Третьяковская галерея.

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН И ПРОИЗВЕДЕНИЙ ХУДОЖНИКОВ

- Аахен, Ганс фон
114
Шутливая пара
Вена, Художественно-истори-
ческий музей
114 55
- Альберти, Леон Баттиста
93 235
- Альст, Виллем ван
17
- Антонелло да Мессина
51 56 171 173 174
Св. Себастьян
Дрезден, Картинная галерея
51 52 56 171 172 14
- Артсен, Питер
110 160
Натюрморт
Вена, Художественно-истори-
ческий музей
110 160 51
- Бейкелар, Иоахим
111 160
Кухарка
Вена, Художественно-истори-
ческий музей
111 160 52
- Битва новгородцев с суз-
дальцами. Икона XIV в.
Москва, Третьяковская галерея
137-138 60
- Босх, Иероним
132 138 163 192 196
Сад наслаждений
Мадрид, Прадо
132 138 163 196 62
- Боттичелли, Сандро
27 51 52 56 57 63
68 69 106 140 159 204
205 229
Весна
Флоренция, Уффици
69 30
Клевета
Флоренция, Уффици
27 63 4
Оплакивание Христа
Милан, галерея Брера
68 69 29
- Поклонение волхвов
Вашингтон, Национальная
галерея
205 121
Поклонение волхвов
Флоренция, Уффици
51 57 106 140 205 13
Рождение Венеры
Флоренция, Уффици
204-205 120
Чудеса св. Зиновия
Дрезден, Картинная галерея
56 19
- Брейгель, Питер Младший
192 193
Ярмарка с театральным
представлением
Ленинград, Эрмитаж
193 108
- Брейгель, Питер Старший
91 103 104 106 132 141
143 192 193 231
Охотники на снегу
Вена, Художественно-
исторический музей
87 91 103 141 194 231
41
Сенокос
Прага, Национальная галерея
91 104 43
Триумф смерти
Мадрид, Прадо
132 193-196 109-111
- Брейгель, Ян Старший
104 169
Дорога на рынок
Вена, Художественно-
исторический музей
104 169 44
- Брунеллески, Филиппо
93
- Брюллов К. П.
249
- Васильев Ф. А.
163
- Ватто, Антуан
175
Савояр с сурком
Ленинград, Эрмитаж
175 86
- Веласкес, Диего
113 114 140 141 191 202
217 257
Кузница Вулкана
Мадрид, Прадо
202 117
Менины
Мадрид, Прадо
113 54
Портрет принца Баль-
тасара Карлоса
Мадрид, Прадо
141 64
Сдача Бреды
Мадрид, Прадо
140 191 217 257 107
- Вермеер, Ян Дельфтский
90 184 186
В мастерской художника
Вена, Художественно-
исторический музей
90 184-185 186 40
- Врубель М. А.
76 119 136 137 230
„Несется конь быстрее
лани“. Рисунок
Москва, Третьяковская галерея
136-137 59
Сирень
Москва, Третьяковская галерея
76 119 32
- Ге Н. Н.
150 159 180 181
185-187 189 214
Петр I допрашивает
царевича Алексея Пе-
тровича в Петергофе
Москва, Третьяковская галерея
150 180-181 185-187 214
95
„Что есть истина?“. Христос и Пилат
Москва, Третьяковская галерея
186 99
- Герасимов С. В.
105
Лед прошел
Москва, Третьяковская галерея
105 47

* Ссылки на таблицы выделены жирными цифрами.

- Гойен, Ян ван
107
Вид на Дордрехт
Вена, Художественно-исторический музей
107 49
- Гольбейн, Ганс Младший
249
- Дейнека А. А.
31 160 174 208-210
Оборона Петрограда
Москва, Третьяковская галерея
31 160 208 78
Оборона Севастополя
Ленинград, Русский музей
209-210 126
Тракторист
Москва, Третьяковская галерея
174 85
- Делакруа, Эжен
61 210
Свобода на баррикадах
Париж, Лувр
210 127
- Дени, Морис
41
- Джорджоне
175 176
Юдифь
Ленинград, Эрмитаж
176 89
- Джотто
10 37 54 57 58
61-63 65 67 85 92
99 100 107 144 210 248
Бегство в Египет
Падуя, Капелла дель Арена
61-62 99-100 210 23
Видение св. престолов
Ассизи, церковь св. Франциска
54 17
Воскрешение Друзианы
Флоренция, церковь Санта Кроче, капелла Перуши
62 25
Избиение младенцев
Падуя, Капелла дель Арена
85 33
Кончина св. Франциска
Флоренция, церковь Санта Кроче, капелла Барди
67 100 108 28
Оплакивание Христа
Падуя, Капелла дель Арена
62 85 100 24
- Папа Иннокентий III
видит во сне св. Франциска, поддерживающего церковь
Ассизи, церковь св. Франциска
229
Франциск отрывается от отца
Ассизи, церковь св. Франциска
58 66 20
Франциск отрывается от отца
Флоренция, церковь Санта Кроче, капелла Барди
58 65-66 144 27
Явление ангела св. Анне
Падуя, Капелла дель Арена
63 107 26
Явление св. Франциска в Арле
Флоренция, церковь Санта Кроче, капелла Барди
108
Noli me tangere (Воскресение)
Падуя, Капелла дель Арена
58-59 21
- Дионисий
90 234
Алексей Митрополит с житием
Москва, Третьяковская галерея
90 234
Распятие
Москва, Третьяковская галерея
234
- Дюрер, Альбрехт
35 57 60 116 235 243
249 252
Праздник четок (Rosenkranzfest)
Прага, Национальная галерея
35 57 60 8
- Жерико, Теодор
134-135 140
Дерби в Эпсоме
Париж, Лувр
134-135 140 58
- Жилинский Д. Д.
232
- Иванов А. А.
50 100-102 159 162 169
197 199-201 212 249
257-259
- Явление Мессии
Москва, Третьяковская галерея
50 100-102 159 197-201
212 257-259 115
- Иоанн диктует Прохору. Клеймо четырехчастной иконы новгородской школы
XIV - нач. XV в.
Ленинград, Русский музей
89 35
- Иогансон Б. В.
158 190 217
Допрос коммунистов
Москва, Третьяковская галерея
158 73
На старом уральском заводе
Москва, Третьяковская галерея
190-191 106
- Каваллини, Пьетро
248
Кальф, Виллем
17
Караваджо, Микеланджело
Меризе да
92 204
Мадонна с четками
Вена, Художественно-исторический музей
204 119
- Коржев Г. М.
158
Интернационал. Правая часть триптиха „Коммунисты“
Ленинград, Русский музей
158 74
- Коровин К. А.
49
Кранах, Лукас Старший
175-176
Юдифь
Вена, Художественно-исторический музей
175-176 88
- Креспи, Джузеппе Мария
213
Таинство брака.
Из серии „Семь таинств“
Дрезден, Картинная галерея
213 129

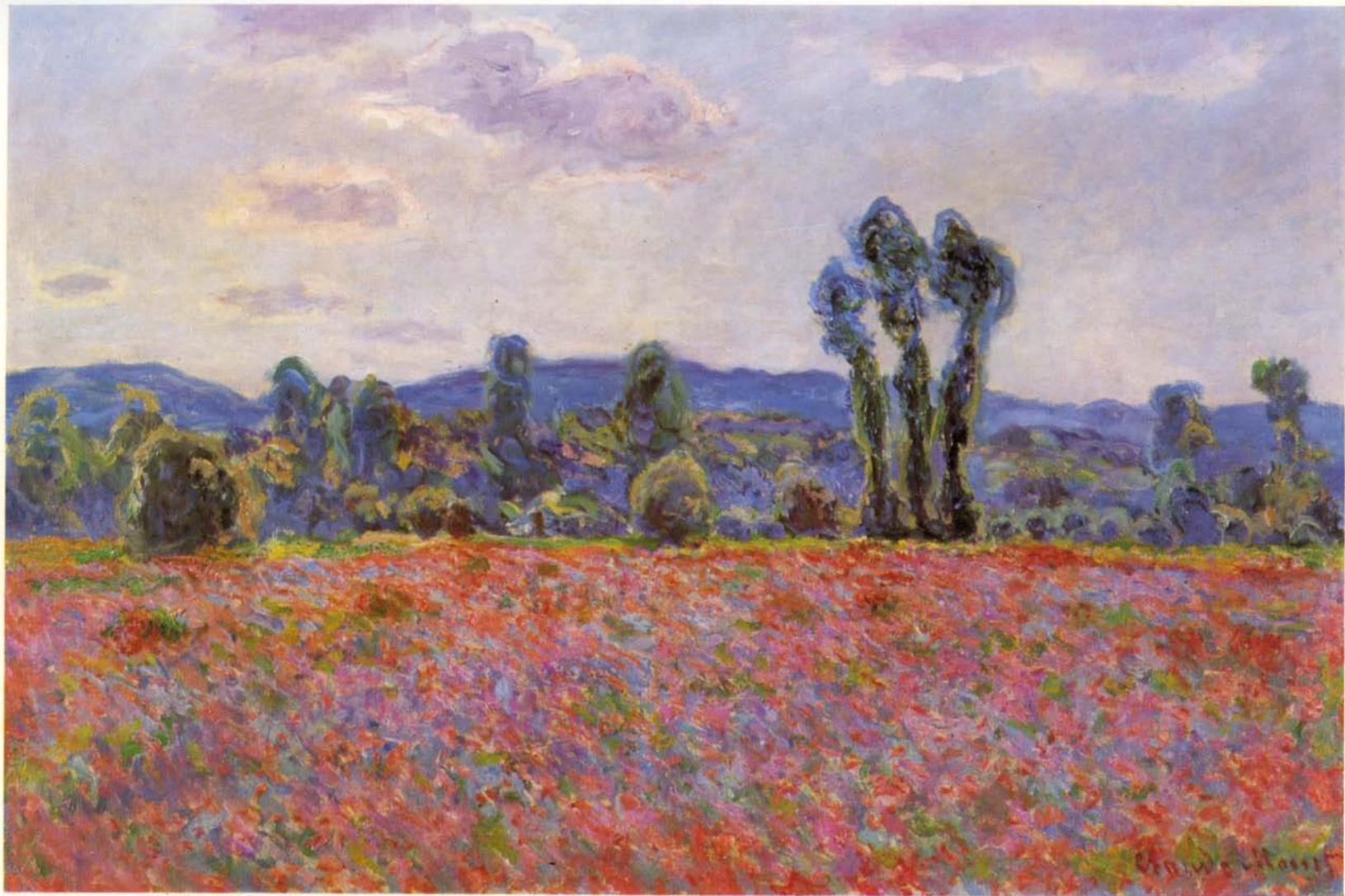
- Куинджи А. И.
105
Березовая роща
Москва, Третьяковская галерея
105 46
- Левитан И. И.
33 105 163 168 169
214
Весна. Большая вода
Москва, Третьяковская галерея
105 163 168 169 48
Вечерний звон
Москва, Третьяковская галерея
214 81
Владимирка
Москва, Третьяковская галерея
214
Золотая осень
Москва, Третьяковская галерея
33 7
У омута
Москва, Третьяковская галерея
214 130
- Леонардо да Винчи
10 22 26 42 60 67
93 117 147 163 197
199 201-202 235 237-241
249 255-257
Благовещение
Флоренция, Уффици
163
Св. Анна с Марией и
младенцем Христом
Париж, Лувр
42 60 22
Св. Анна с Марией и
младенцем Христом.
Картон
Лондон, Королевская Академия
60
Тайная вечеря
Милан, трапезная монастыря
Санта Мария делле Грацие
10 26 63 67 197 199
201-202 255-257 3
- Липпи, Филиппино
196
Смерть Лукреции
Флоренция, галерея Питти
196 112
- Мазаччо
159
Малевич К. С.
34
- Мане, Эдуард
112 250-251
Бар в Фоли-Бержер
Лондон, Институт Курто
112 250-251 53
- Мантеня, Андреа
52 56 85 159 163
173 174 207-208
Поклонение волхвов.
Средняя часть триптиха
Флоренция, Уффици
207-208 124
Распятие. Пределла
алтаря церкви
Сан Дзено в Вероне
Париж, Лувр
85 34
Св. Себастьян
Вена, Художественно-
исторический музей
52 56 173 83
Успение Марии
Мадрид, Прадо
159 163 77
- Мастер св. Цецилии
54
- Машков И. И.
180
- Микеланджело, Буонар-
роти
37 76 147 227
Святое семейство
(Мадонна Дони)
Флоренция, Уффици
37 11
- Милле, Франсуа
182
Крестьянки с хворостом
Ленинград, Эрмитаж
182 96
- Мондриан, Питер Корне-
лис
34
- Моне, Клод
17-18 99 107 119 132
Поле маков
Ленинград, Эрмитаж
17-18 99 107 132 1
„Пруды“, цикл картин
119
„Руанские соборы“,
цикл картин
Москва, ГМИИ им.
А. С. Пушкина
119
- Никола в житии.
Икона XV в.
Дмитров, Краеведческий музей
148 66
- Параскева Пятница в жи-
тии. Икона XVI в.
Дмитров, Краеведческий музей
148 67
- Патинир, Иоахим
101-102 111 162 196 259
Крещение Христа
Вена, Художественно-
исторический музей
101-102 111 162 196 259
42
- Петров-Водкин К. С.
54 249 250
Первые шаги
Ленинград, Русский музей
54 18
Утренний натюрморт
Ленинград, Русский музей
250 39
- Пикассо, Пабло
176-177 189
Бедняки на берегу моря
Вашингтон, Национальная
галерея
189 105
Гладильщица
Нью-Йорк, музей Гуггенхайма
176-177 91
Мать и сын
Штутгарт, Городская галерея
189 104
- Поленов В. Д.
162
Христос и грешница.
Эскиз
Москва, Третьяковская галерея
162 79
- Понтормо (Якопо Каруччи)
196
Мученичество св. Мав-
рикия
Флоренция, галерея Питти
196 114
- Пукирев В. В.
213
Неравный брак
Москва, Третьяковская галерея
213 128

- Пуссен, Никола
18 104 115-116 251 252
Лето (Руфь и Вооз)
Париж, Лувр
104-105 45
Танкред и Эрминия
Ленинград, Эрмитаж
116 57
Пьеро делла Франческа
93
- Рафаэль, Санти
36 63 77 159 245
Афинская школа
Ватикан, Станца делла
Сеньятура
77
Мадонна Альба
Вашингтон, Национальная
галерея
36 10
Обручение Марии
Милан, галерея Брера
159 76
Рейсдаль, Якоб ван
163
Рембрандт, Гарменс ван
Рейн
28-32 50 52 58 92 117
159 167 181-183 187 212
Возвращение блудного
сына
Ленинград, Эрмитаж
28-32 50 58 92 117 159
167 212 5
Давид и Ионафан
Ленинград, Эрмитаж
187 101
Давид и Урия
(Падение Амана)
Ленинград, Эрмитаж
52 92 117 181 15
Даная
Ленинград, Эрмитаж
159 75
Святое семейство
Ленинград, Эрмитаж
159 182-183 97
Репин И. Е.
44-48 58 108-109 150
158 186 190 202 208
212 213 230
Крестный ход в Кур-
ской губернии
Москва, Третьяковская галерея
158 208 125
Не ждали
Москва, Третьяковская галерея
44-48 58 108-109 150 190
202 212 213 230 12
Отказ от исповеди
Москва, Третьяковская галерея
186 100
Рибера, Хосе де
203
Казнь св. Варфоломея
Мадрид, Прадо
203 118
Рогир ван дер Вейден
(Роже де ла Пастюр)
183-184
Евангелист Лука,
пишущий мадонну
Ленинград, Эрмитаж
183-184 98
Роден, Огюст
134 135 138
Рубенс, Петер Пауль
20 25 37 115 169
Алтарь св. Ильдефонса.
Триптих
Вена, Художественно-
исторический музей
20 25 2
Возчики камней
Ленинград, Эрмитаж
169 82
Рублев, Андрей
35 42 52 60 61 90
92 225
Троица
Москва, Третьяковская галерея
35 42 52 60 61 90
225 9
Сарто, Андреа дель
196
Эпизоды истории
св. Иосифа
Флоренция, галерея Питти
196 113
Сезанн, Поль
70 124 125 238
Берега Марны
Москва, ГМИИ им.
А. С. Пушкина
70 31
Сурбаран, Франсиско де
187 188
Видение Петру Нола-
скому св. апостола
Петра
Мадрид, Прадо
187 188 103
Видение Петру
Ноласкому
св. Иерусалима
Мадрид, Прадо
187 188 102
Суриков В. И.
43 50 56 140-141 151-158
209 213 216
Боярыня Морозова
Москва, Третьяковская галерея
43 50 56 140-141 156-158
209 213 216 71
Меншиков в Березове
Москва, Третьяковская галерея
154-156 70
Переход Суворова
через Альпы
Ленинград, Русский музей
152-154 157 68
Покорение Сибири
Ермаком
Ленинград, Русский музей
56
Утро стрелецкой казни
Москва, Третьяковская галерея
158 213
Тинторетто (Якопо
Робусти)
53 57 99 144 150-151
175 201 204 206-207
255 257
Битва архангела
Михаила с сатаной
Дрезден, Картинная галерея
53 16
Битва христиан с тур-
ками (Похищение
Елены)
Мадрид, Прадо
99 144-146 150-151 65
Брак в Кане
Галилейской
Венеция, церковь Санта Мария
делла Салоте
206-207 123
Мадонна с тремя
казначаемы
Венеция, галерея Академии
206 122

- Опознание тела
св. Марка
Милан, галерея Брера
255 72
- Тайная вечеря
Венеция, церковь Сан Трөвазо
57 201 204 255 257 116
- Юдифь и Олоферн
Мадрид, Прадо
175 87
- Тициан, Вечеллио
56 114 173-174
- Св. Себастьян
Ленинград, Эрмитаж
56 173-174 84
- Успение.
Икона XII-XIII вв.
Москва, Третьяковская галерея
90 37
- Уччелло, Паоло
98-99 138-139 141
- Битва при Сан Романо
Флоренция, Уффици
98-99 138-139 141 63
- Фаворский В. А.
16-18 57 79 80 81
123-125 127 128 134
244 252 253
- Федотов П. А.
108 109 176
- Завтрак аристократа
Москва, Третьяковская галерея
109 176 90
- Сватовство майора
Москва, Третьяковская галерея
109 50
- Феофан Грек
55 89-90 111 234 247
- Преображение
Москва, Третьяковская галерея
111 234 247 38
- Успение (оборот иконы
„Богоматерь Донская“)
Москва, Третьяковская галерея
55 89-90 234 247 36
- Фети, Доменико
31
- Притча о блудном сыне
Дрезден, Картинная галерея
31 6
- Фрагонар, Жан Оноре
154
- Поцелуй украдкой
Ленинград, Эрмитаж
154 69
- Хогарт, Уильям
108 228
- Ходлер, Фердинанд
177
- Дровосек
Базель, Музей
177 92
- Чудо Георгия со змием.
Икона XIV в.
Ленинград, Русский музей
137 61
- Эль Греко
(Доменико Теотокопули)
37 56 70 114-115
116 118 124 125
142-143 149 162 179
180 182 183 204 231
- Апостолы
Петр и Павел
Ленинград, Эрмитаж
179 180 182 94
- Воскресение
Мадрид, Прадо
114-115 118 142-143
162 204 231 56
- Крещение
Мадрид, Прадо
56 115 162 80
- Св. Андрей и
св. Франциск
Мадрид, Прадо
179 183 93
- Сошествие
святого духа
Мадрид, Прадо
56
- Энгр, Жан Огюст
Доминик
249

ТАБЛИЦЫ

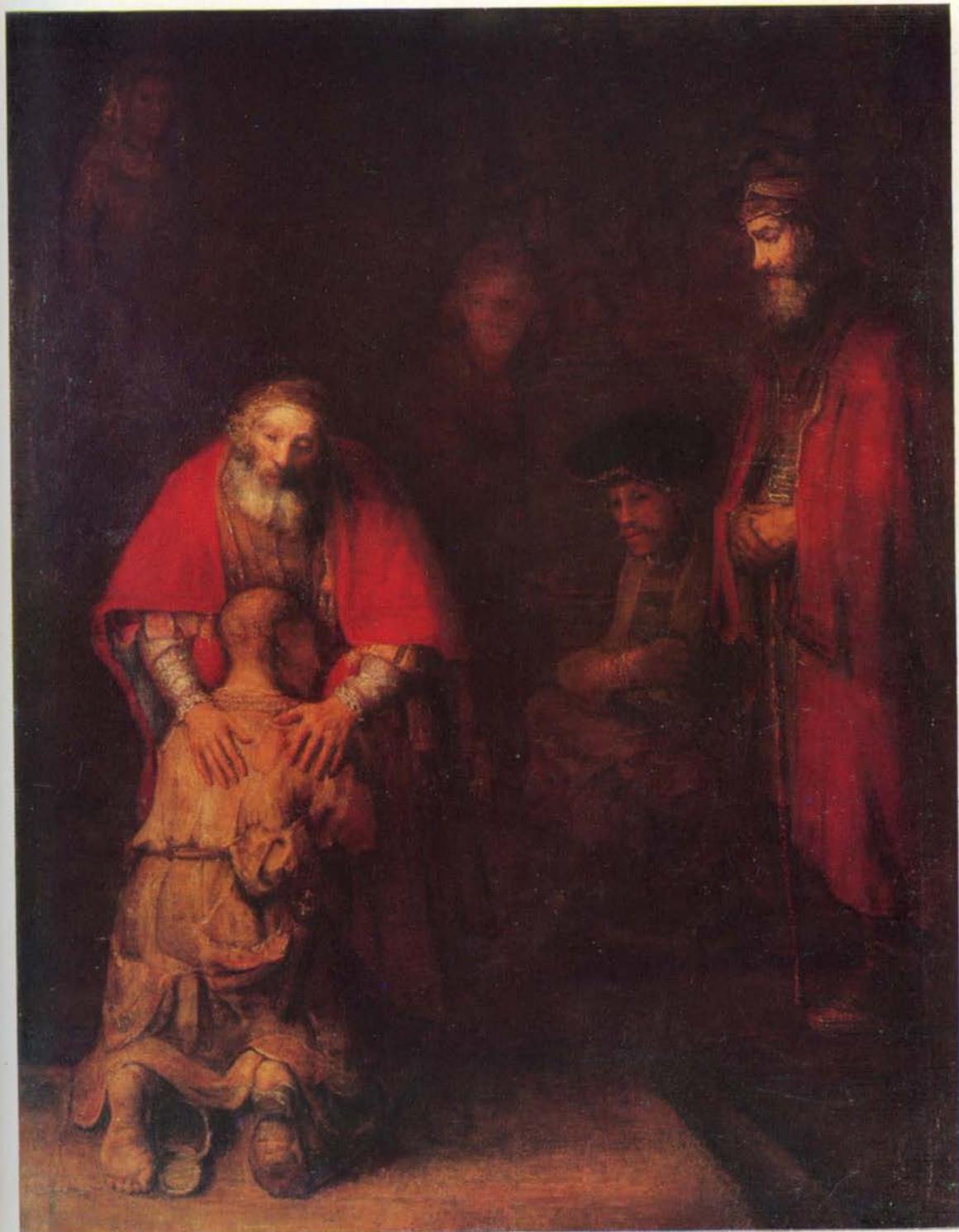
При выделении иллюстраций в отдельный блок учитывались как удобство пользования этим материалом при чтении книги, так и его координация с основной – текстовой – частью работы Н. Н. Волкова. Каждая из подписей к таблицам содержит в последней строке отсылки на соответствующую страницу текста.

















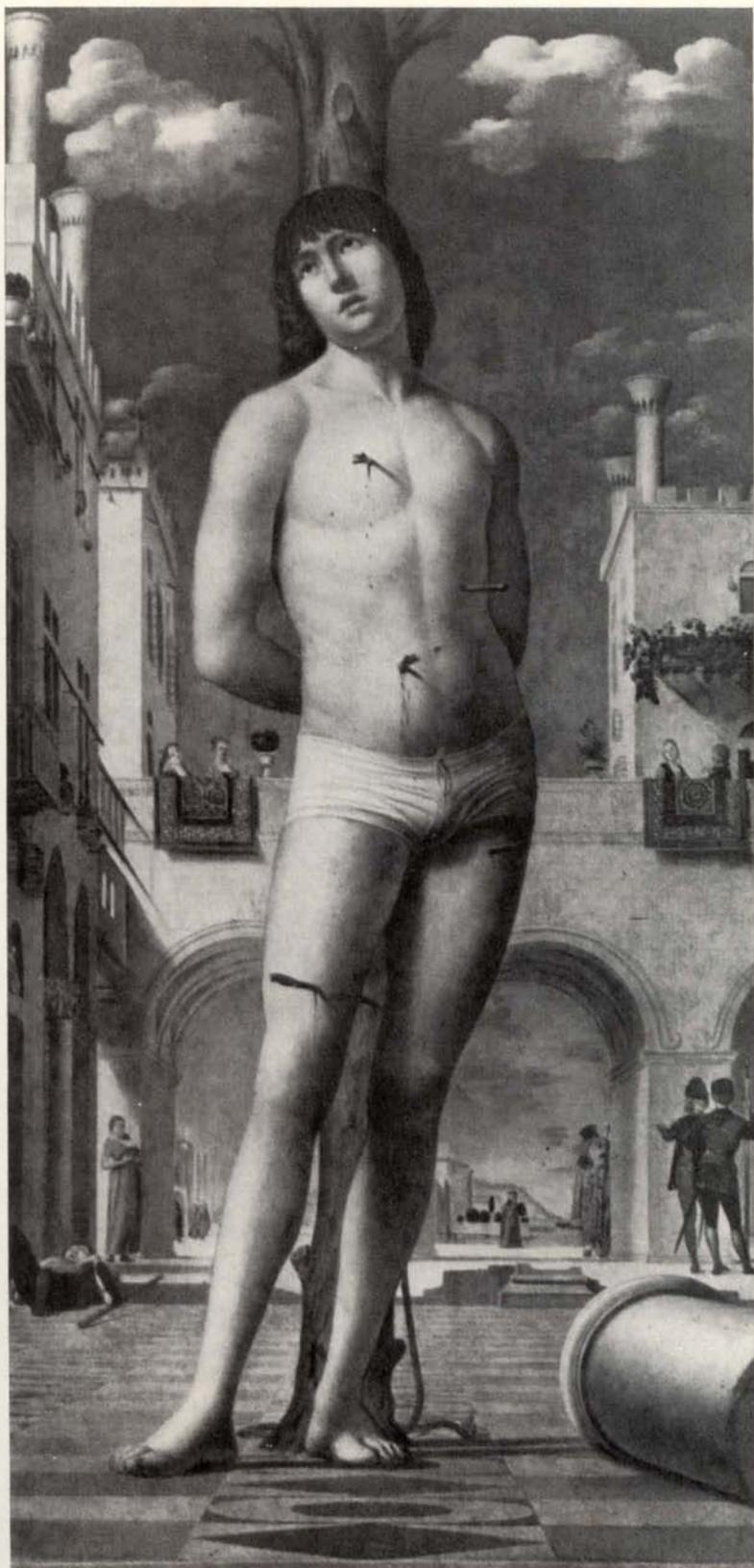












вс. II. 181. 7.















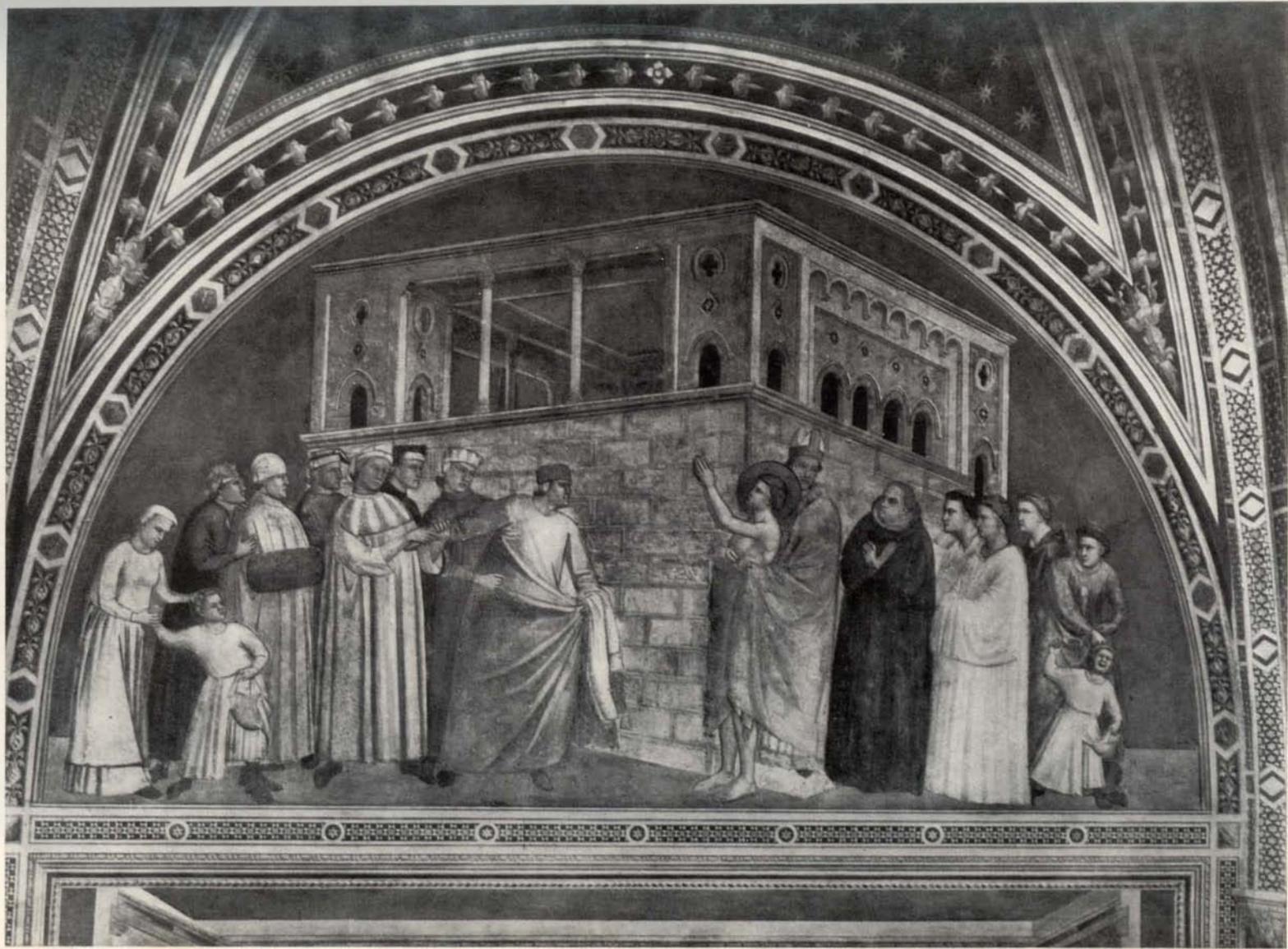


















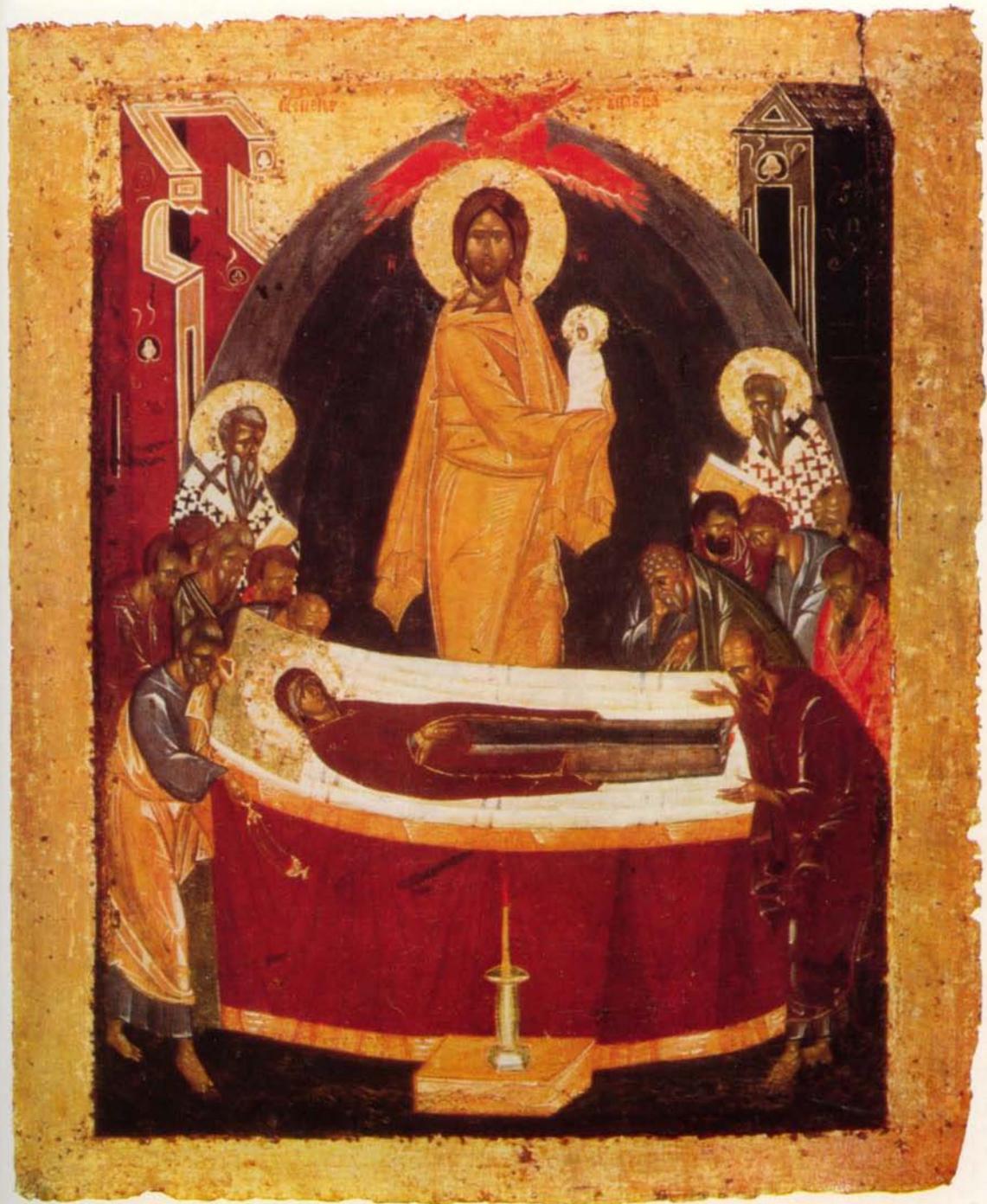


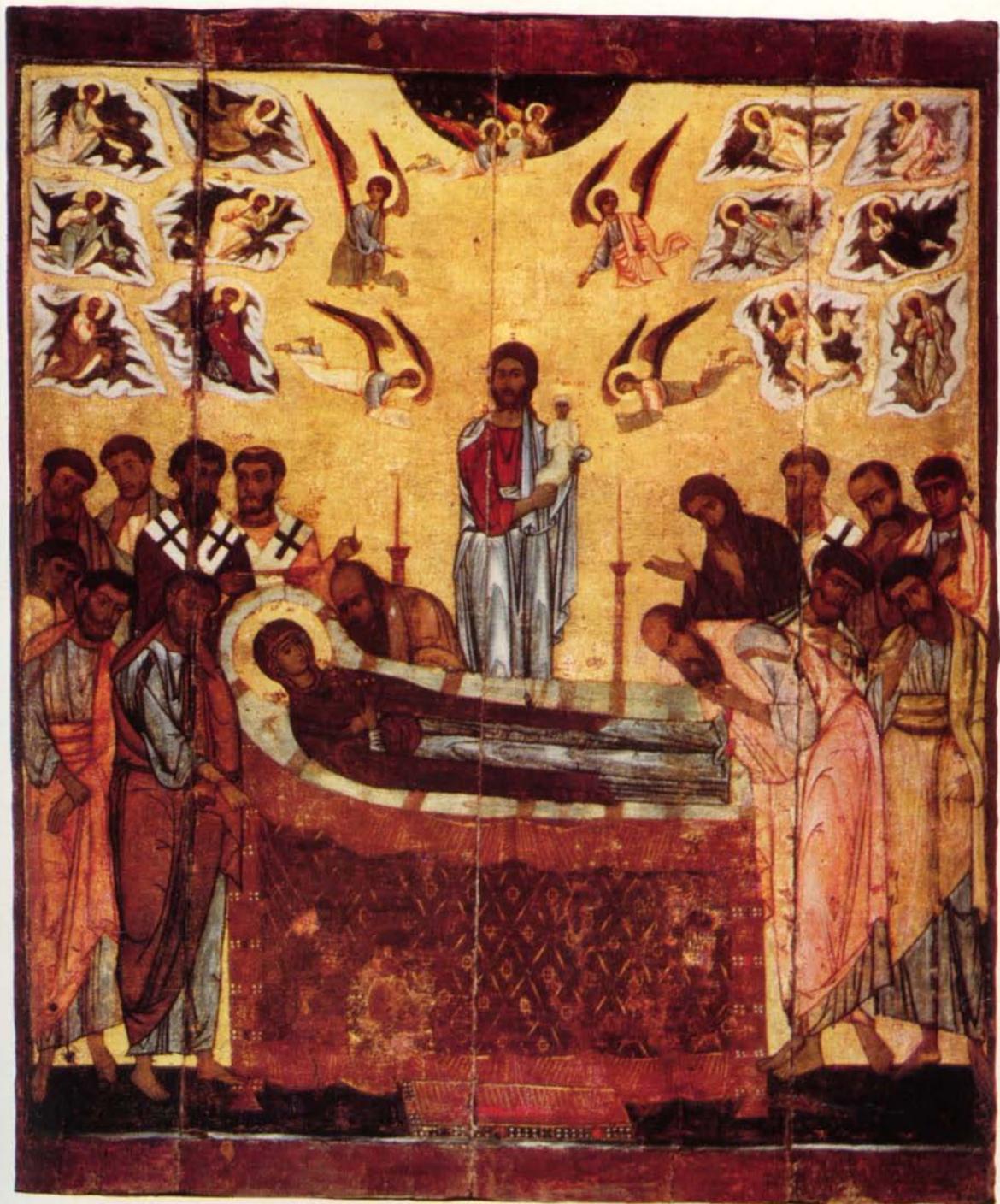










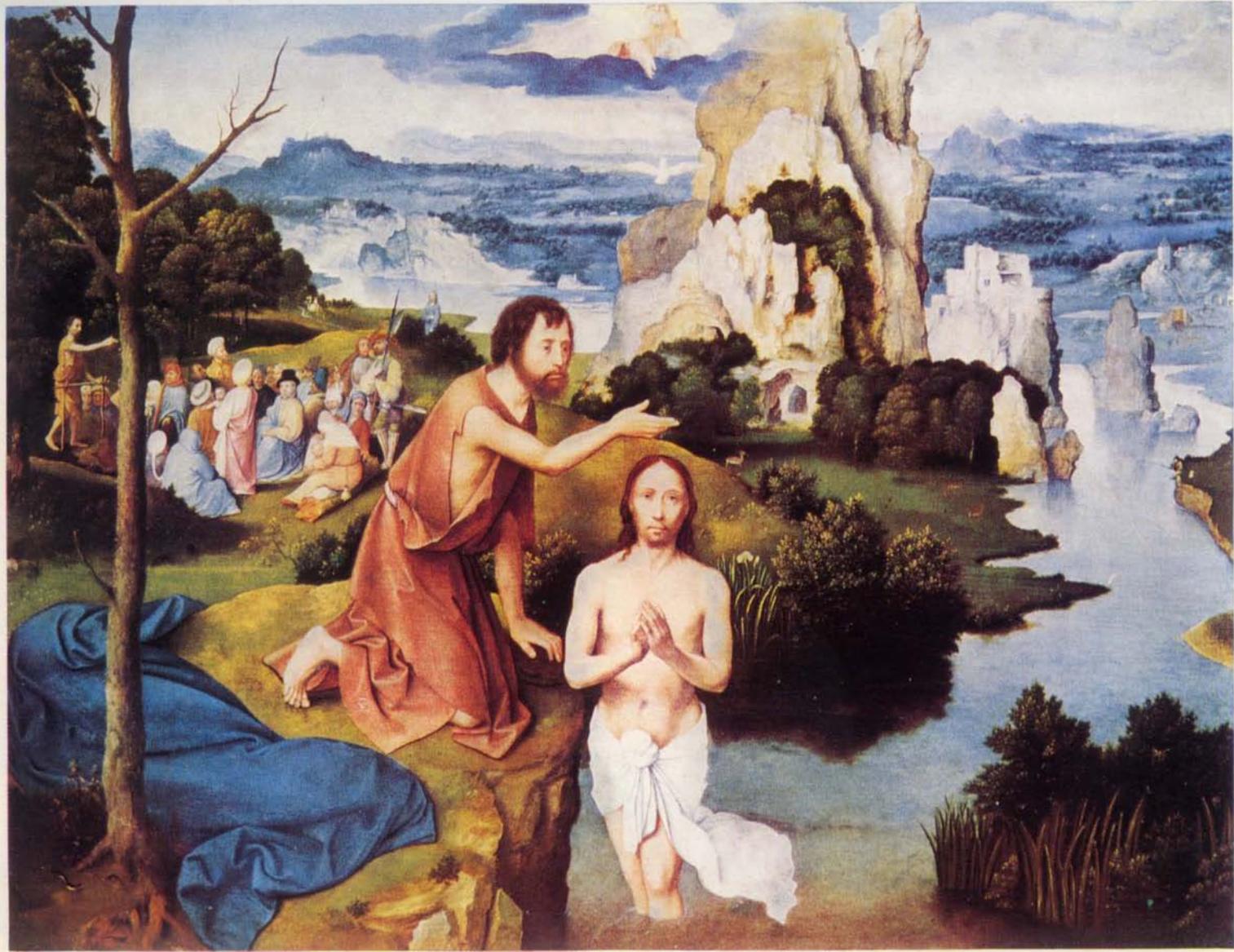




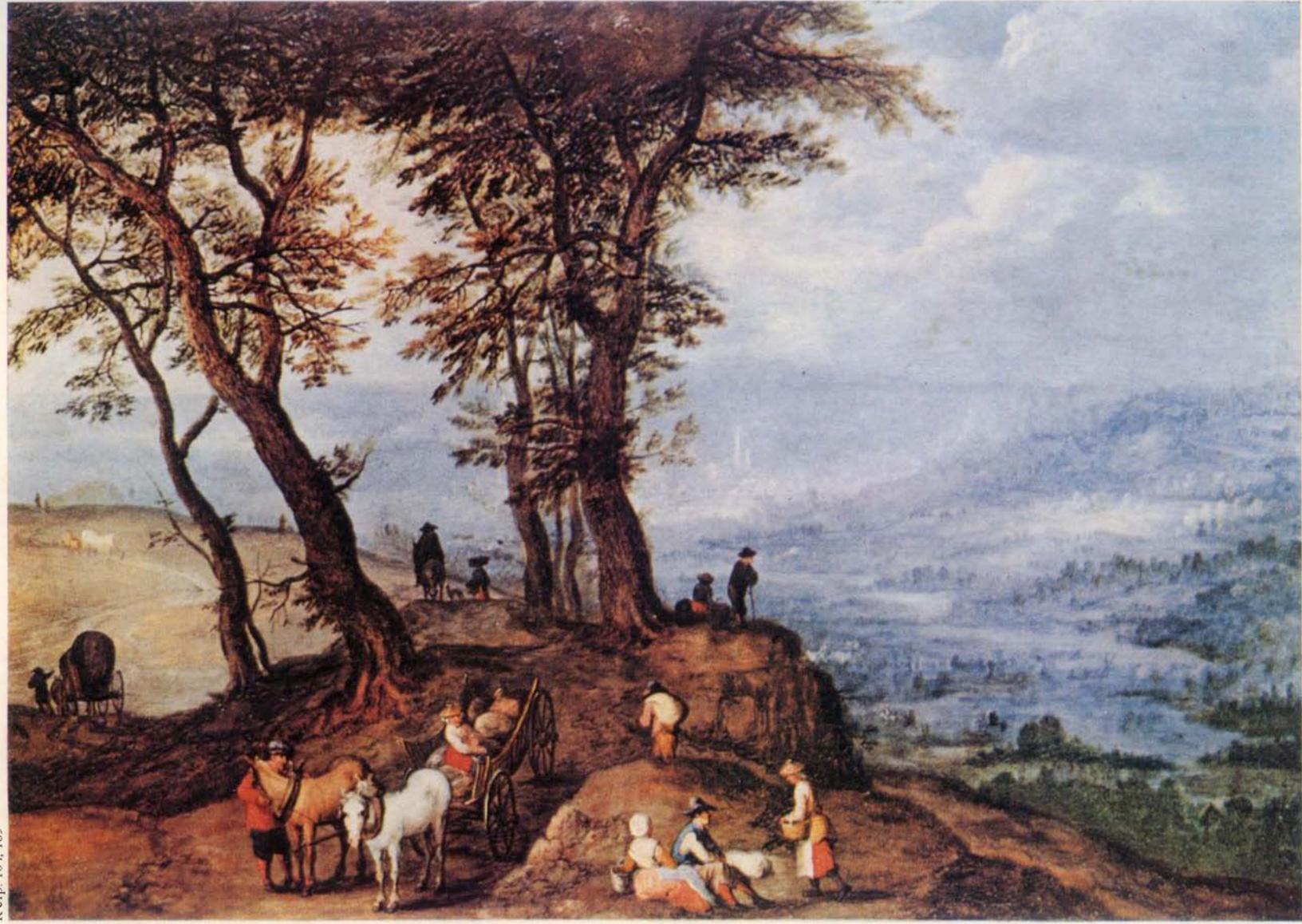
























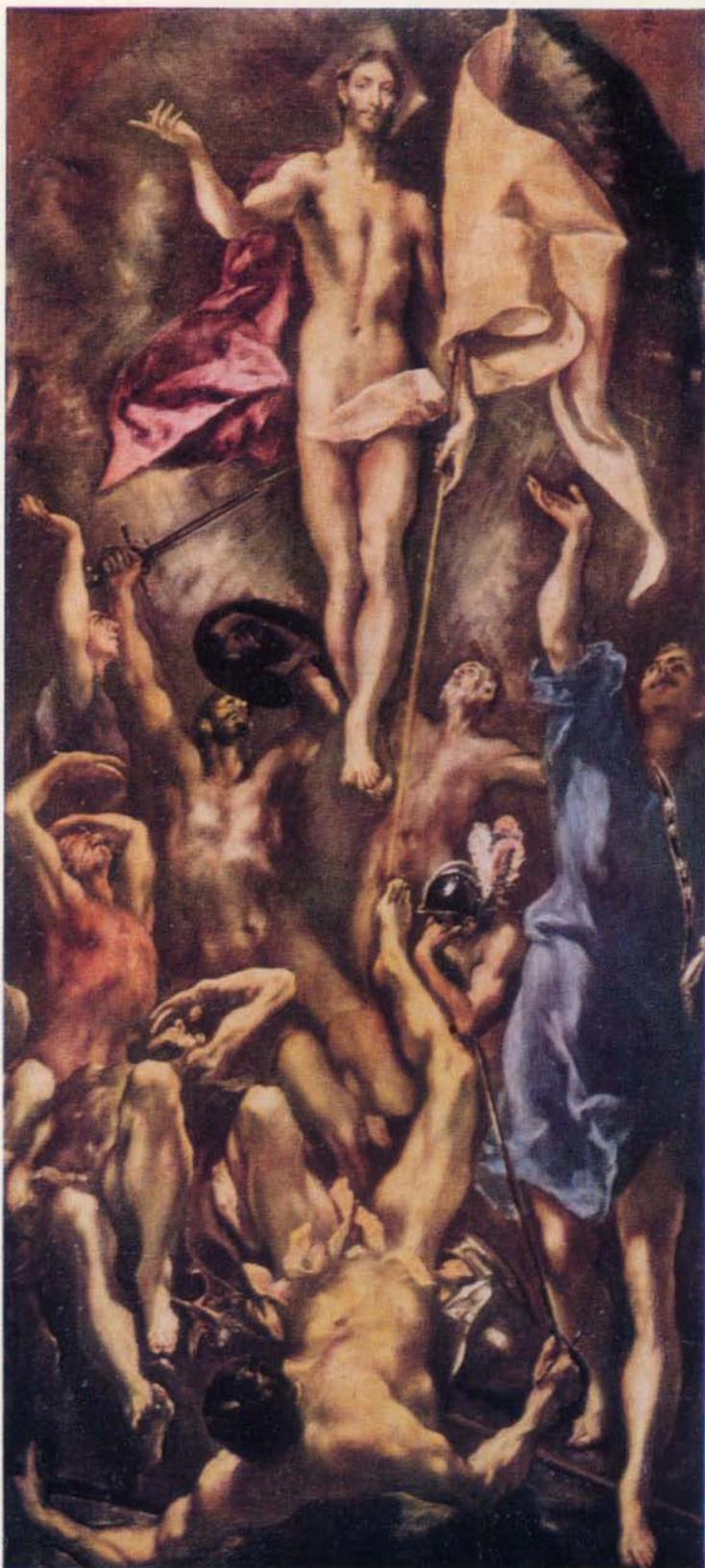






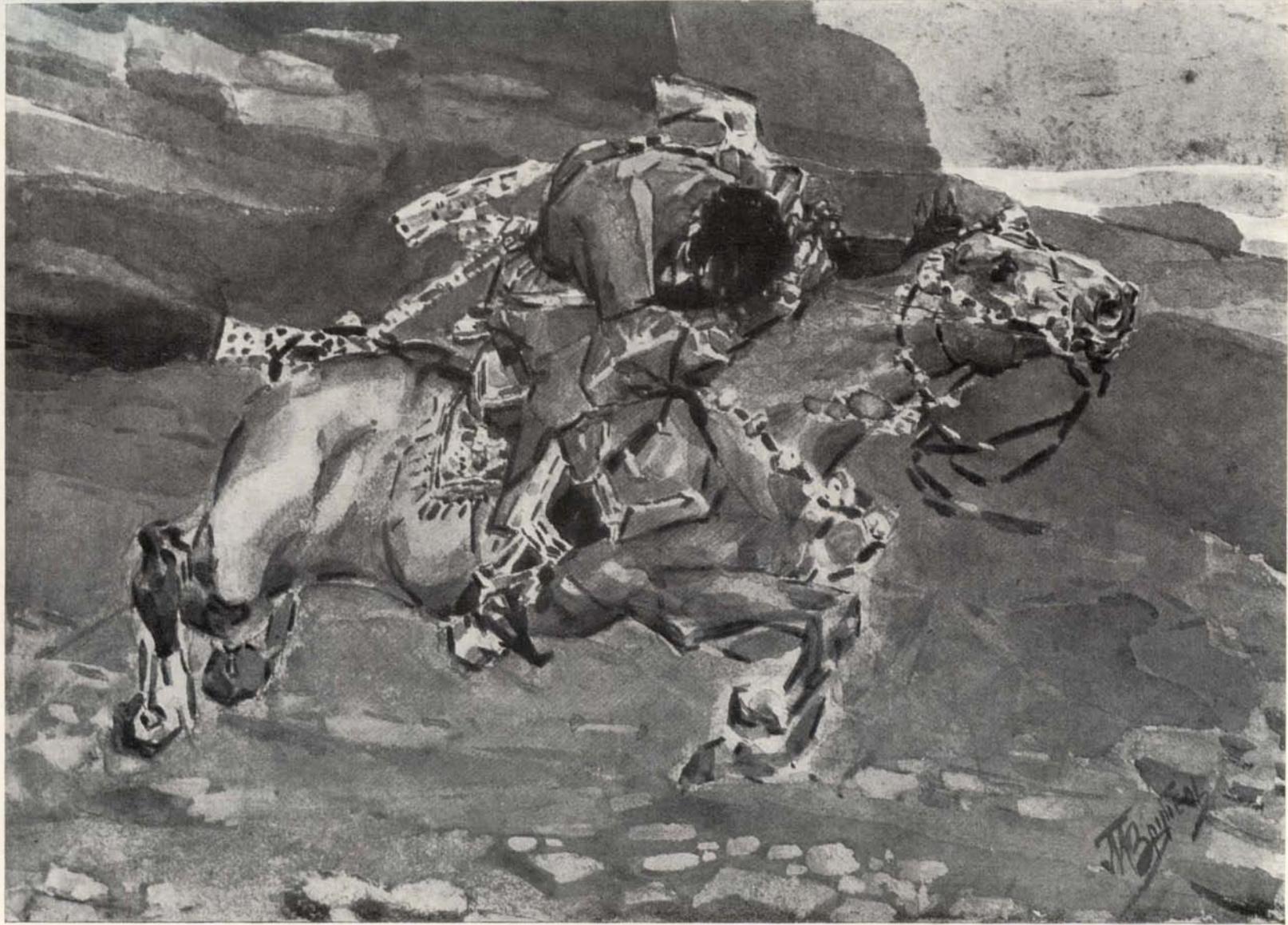














СВЯТЫЙ ПЕТРЪ И ПАВЪЛЪ

ПЕТРЪ И ПАВЪЛЪ

















































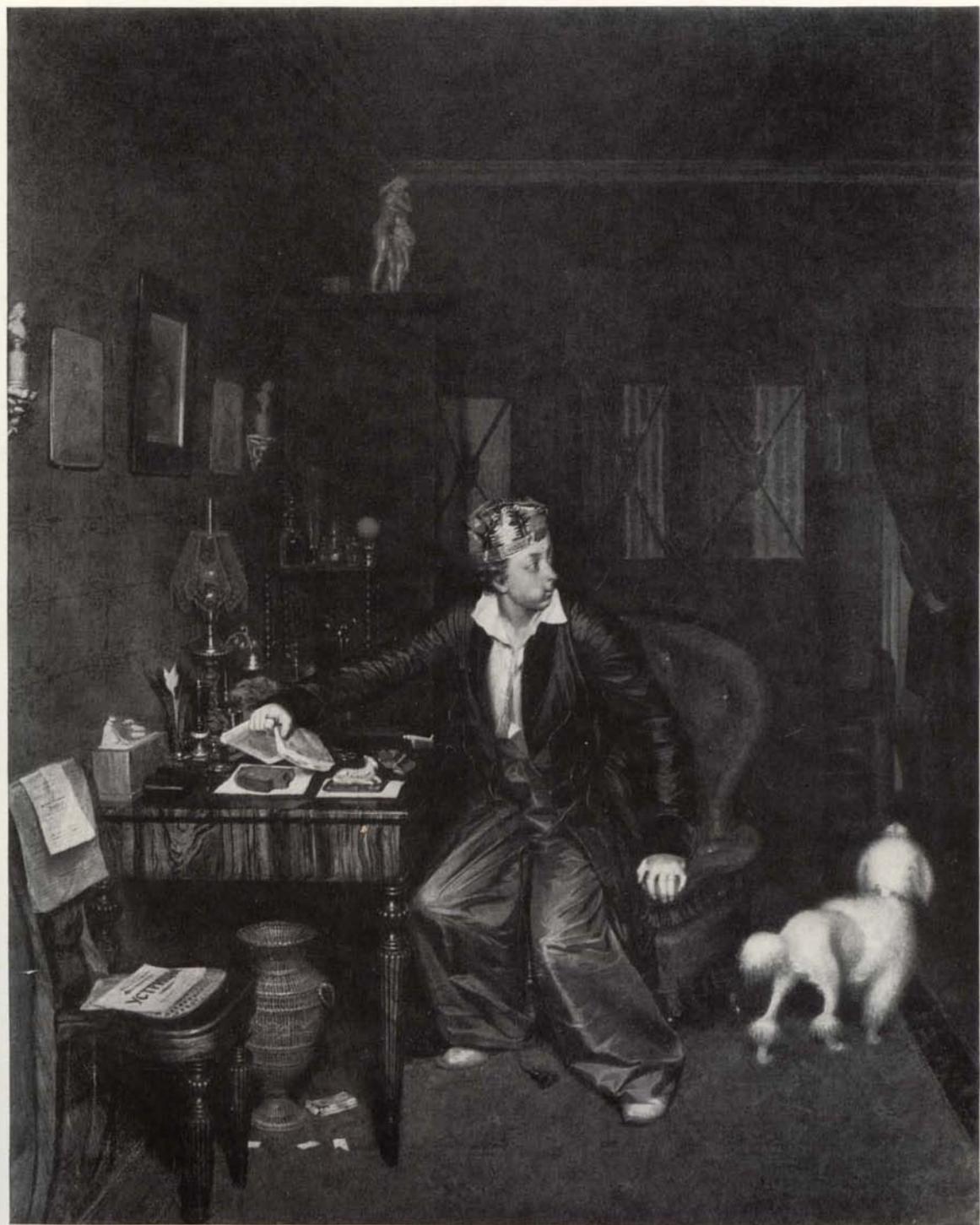




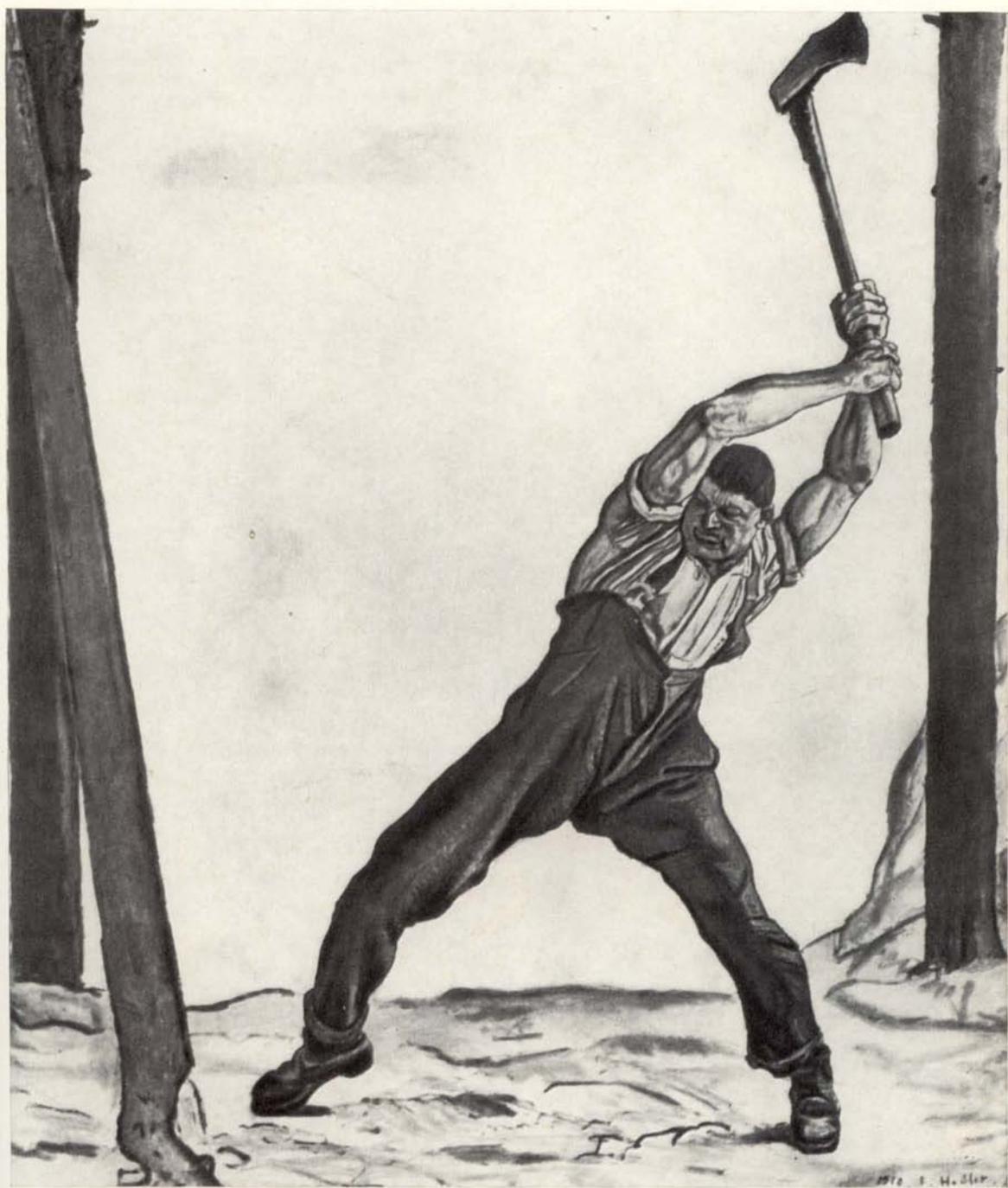






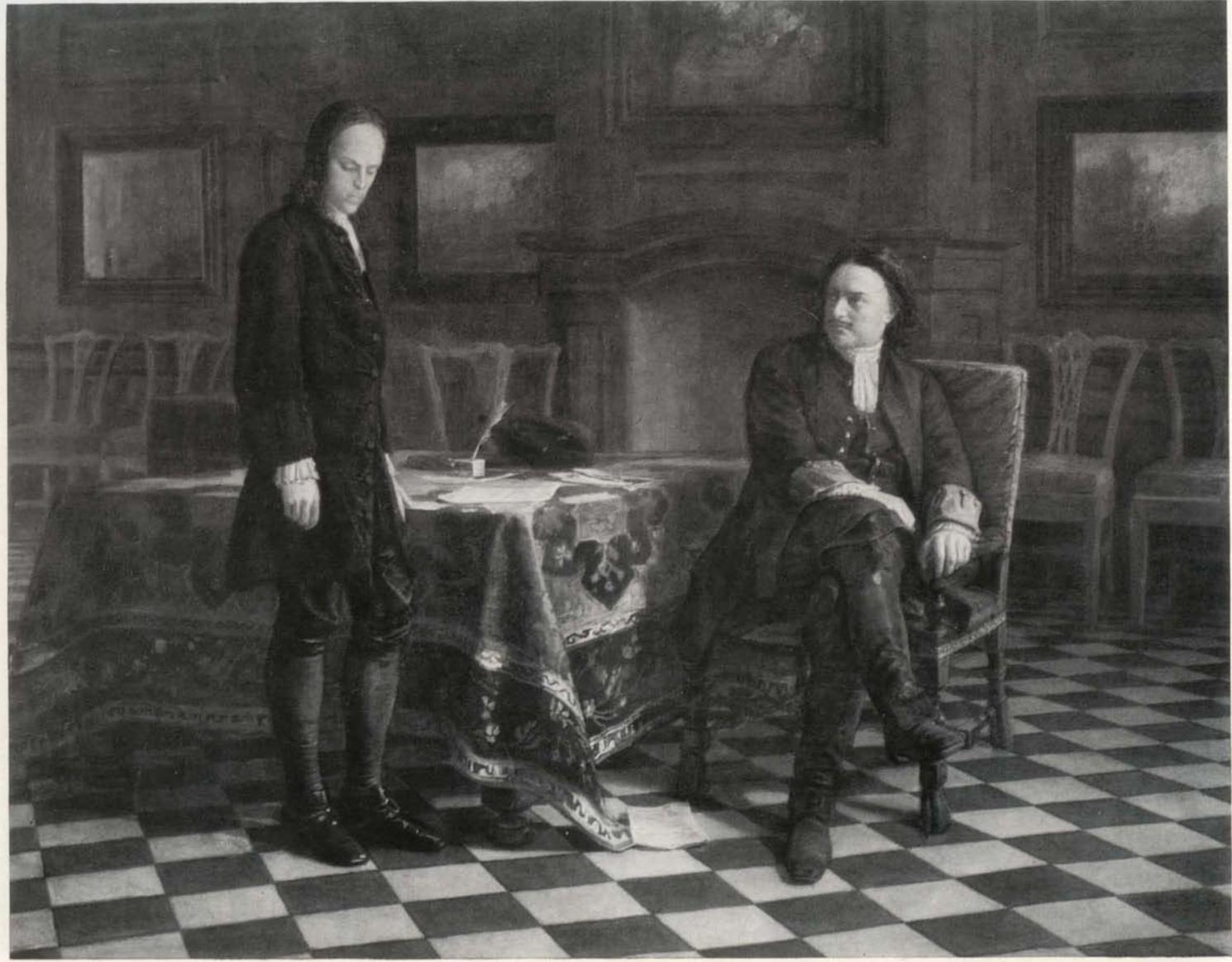
















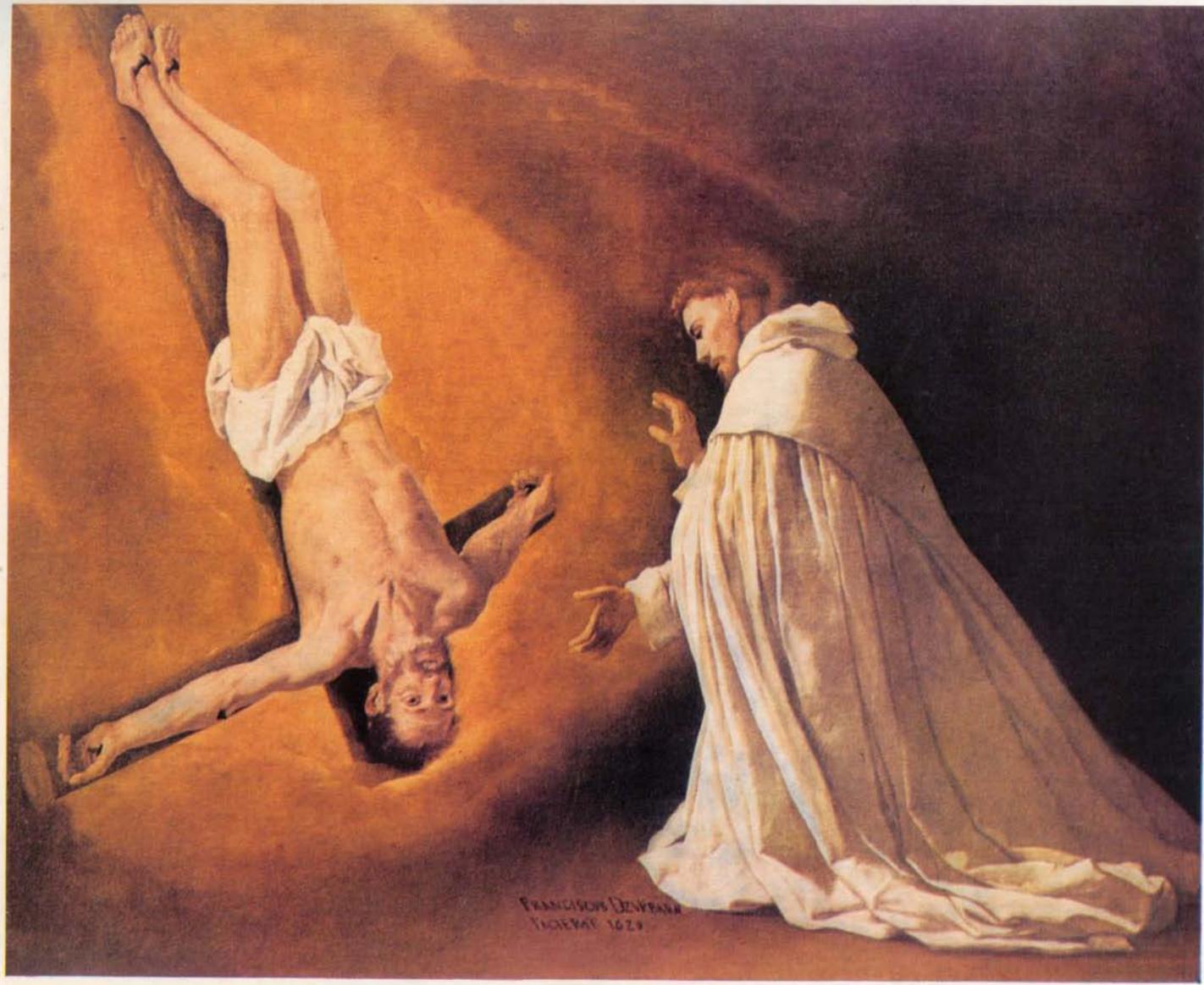














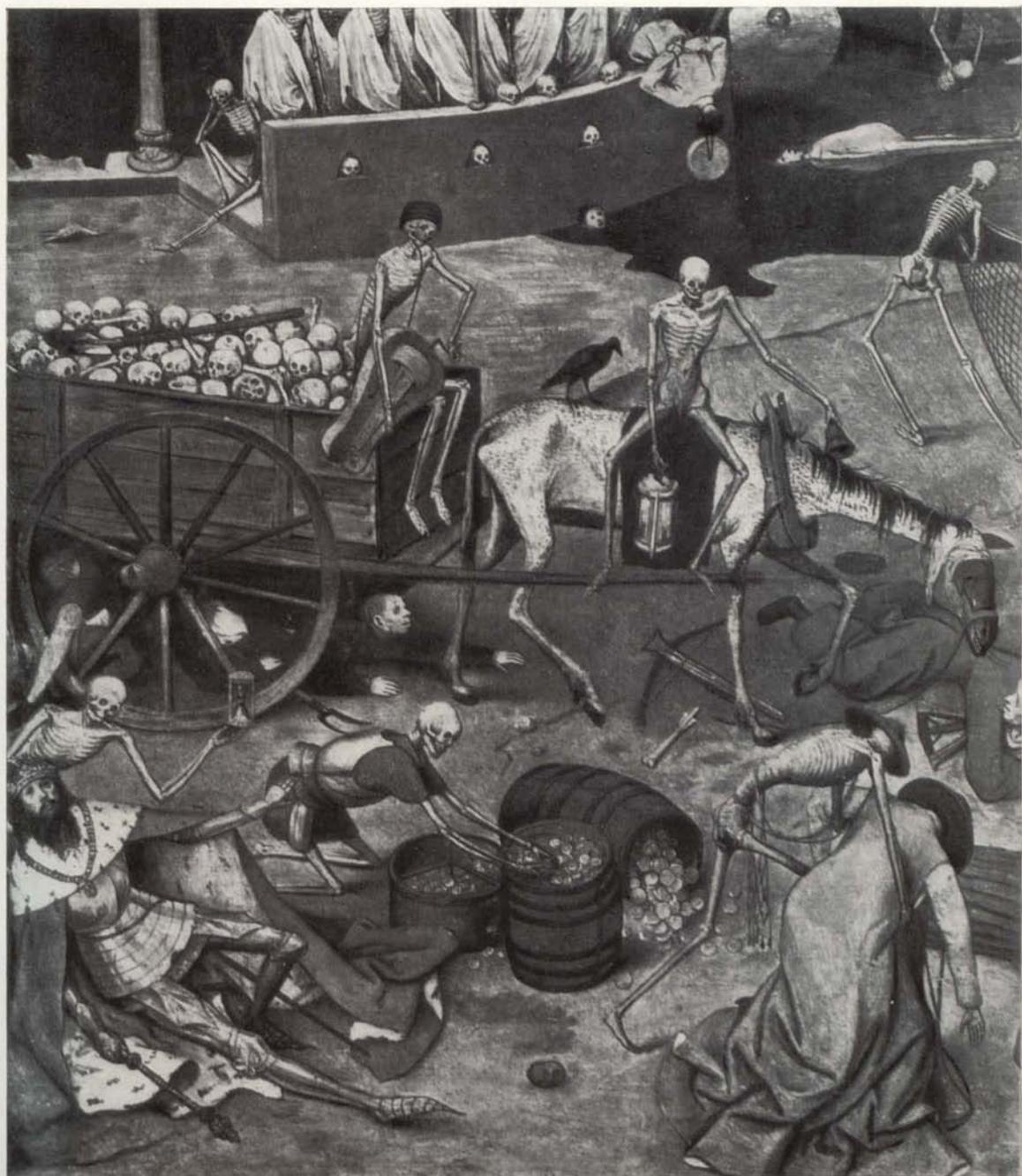




















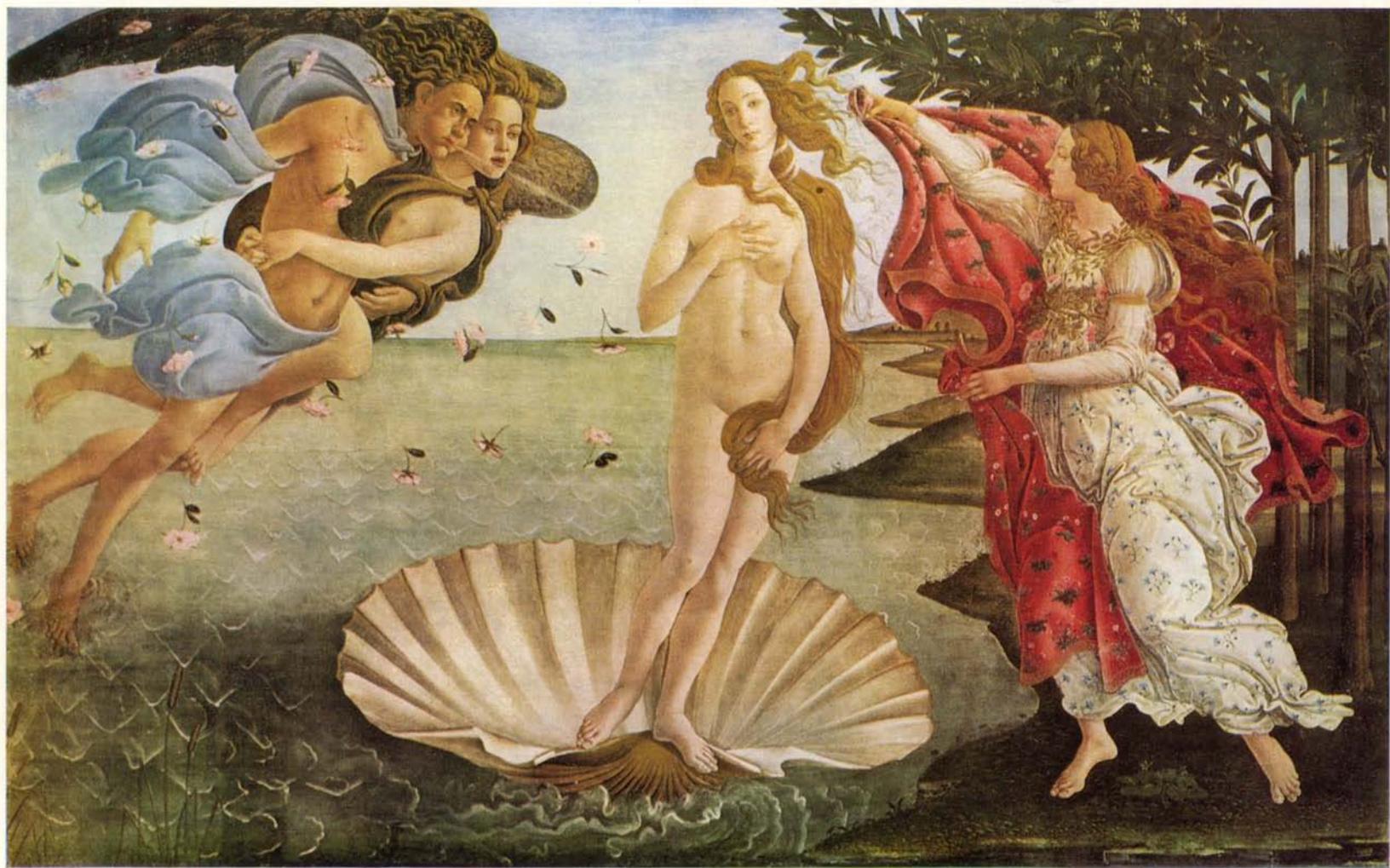




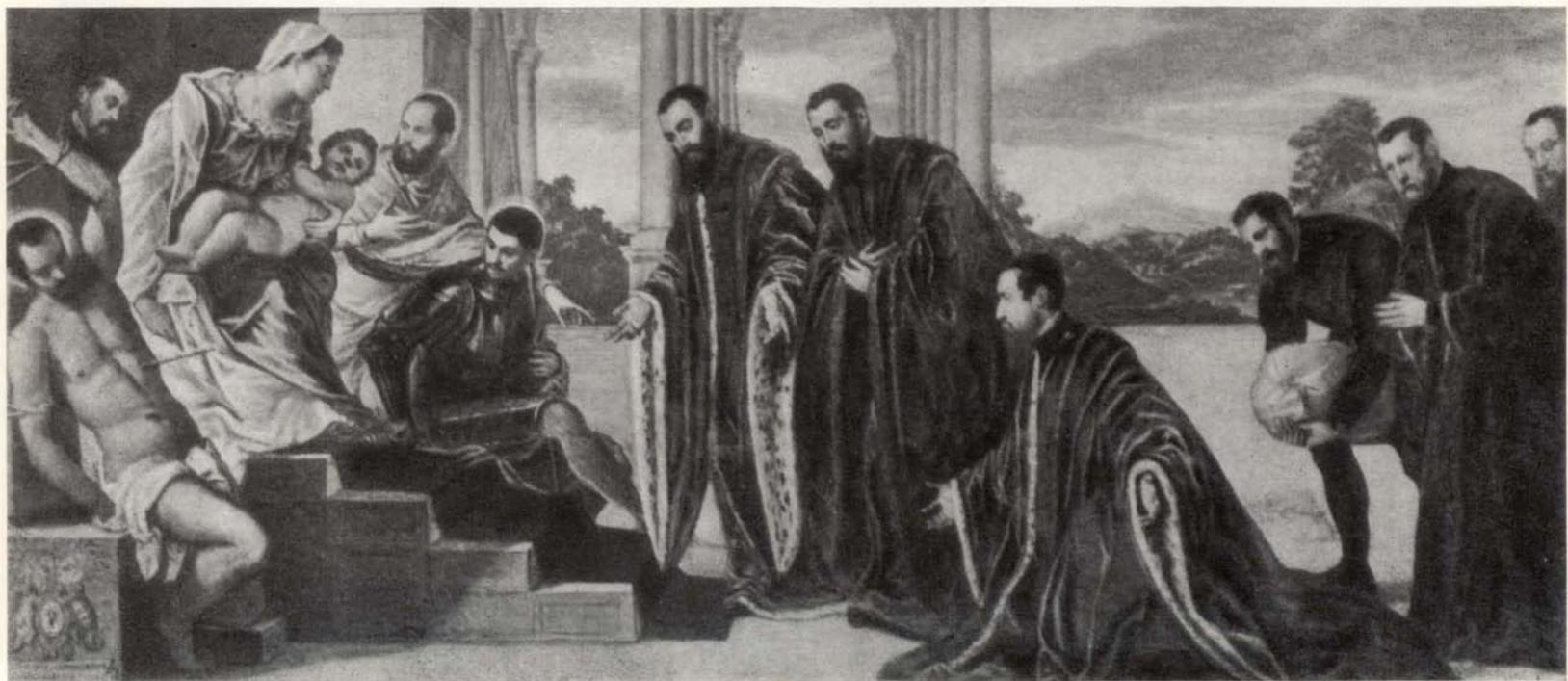




























Николай Николаевич Волков
КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСИ
Редактор И. А. Шкирич. Художник А. Б. Коноплев
Художественный редактор М. Г. Жуков
Технический редактор В. У. Борисова
Корректоры Т. И. Иванова, А. А. Паранюшкина
Сдано в набор 29/IX 1975 г. Подп. в печ. 21/VII 1975 г.
А 12321. Формат издания 70 × 100 1/16
Бумага для текста волюменизированная,
для репродукций мелованная
Усл. печ. л. 22,356 Уч.-изд. л. 14,180
Изд. № 20332. Тираж 25000 экз. Зак. 005701
Цена двух книг в футляре 5 р. 35 к.
Издательство „Искусство“, 103051,
Москва, Цветной бульвар, 25
Типография Фортшритт,
Эрфурт, ГДР

