

de visu

ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ И БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ИЗДАЕТСЯ С 1992 ГОДА

3/4 (15)'94

ПУБЛИКАЦИИ И РЕПУБЛИКАЦИИ

- 3 Михаил Осоргин. Личное мнение
Л.В.Поликовская
- 8 Леонид Андреев. Письма А.А.Кипену
В.Н.Чуваков
- 23 С.Л.Франк. Из писем М.О.Гершензону
М.А.Колеров
- 34 Письма Буниных Струве
Р.М.Янгиров

СТАТЬИ

- 47 *Е.М.Юхименко*
Старообрядческие источники
романа Д.С.Мережковского «Петр и Алексей»
- 60 *С.Н.Доценко*
Петербургский миф А.М.Ремизова

ЗАМЕТКИ И СООБЩЕНИЯ

- 67 *В.А.Черных*
Автобиографическая проза А.С.Пушкина и А.А.Ахматовой
- 69 *А.Л.Дмитренко*
О воспоминаниях С.Е.Нельдихена
- 72 *Е.Д.Гринько*
Письмо В.П.Полонского Л.Д.Троцкому
- 73 *Ж.Шерон*
К судьбе зарубежного архива Е.И.Замятина
- 74 *А.Б.Рогачевский*
Из комментария к «Магдалине. I» Б.Л.Пастернака

БИБЛИОГРАФИЯ

- 77 *А.И.Рейтблат*
Материалы к библиографии русского
дореволюционного детектива
- 82 *В.П.Купченко*
Литературная Феодосия в 1920 году

РЕЦЕНЗИИ

- 90 Кнорринг И. После всего: Стихи 1920-1942 гг.
Алма-Ата, 1993
С.И.Кормилов
- 92 Eestis ilmunud saksa-, vene- ja muukeelne perioodika.
1675-1940. Tallinn, 1993
С.Г.Исаков

А.И.РЕЙТБЛАТ

МАТЕРИАЛЫ К БИБЛИОГРАФИИ РУССКОГО ДОРЕВОЛЮЦИОННОГО ДЕТЕКТИВА

Среди библиографических указателей русской художественной литературы преобладают персональные, реже можно встретить тематические (о том или ином регионе, историческом событии и т.п.), а жанровые принадлежат к числу редчайших исключений; их можно пересчитать буквально по пальцам¹. Нет нужды объяснять, насколько это затрудняет изучение закономерностей возникновения и эволюции литературных жанров. Предлагаемый читательскому вниманию указатель посвящен русскому дореволюционному детективу, который остается белым пятном на картах существующих историй русской литературы. По этой теме нет библиографических указателей и специальных исследований, и в результате многие считают, что «жанр детектива не получил развития в русской литературе XIX в. и предреволюционной поры»².

Подготовка «жанровых» библиографий чрезвычайно трудна, поскольку составитель не может опереться на весьма нечеткие дефиниции жанров, существующие в литературоведении, и, кроме того, обязан прочесть или, по крайней мере, внимательно просмотреть обширный массив различных произведений, чтобы выделить те, которые соответствуют заранее выделенным жанровым признакам.

В подготовке данного указателя я не мог исходить и из жанровых обозначений самих авторов, поскольку на раннем этапе (в 1860-1870-х гг.), когда жанр только складывался, использовались самые разные наименования («рассказ судебного следователя», «юридическая повесть», «роман из уголовной хроники»). Примерно с 1880-х гг. получил распространение и использовался вплоть до революции термин «уголовный роман», применяемый к любым произведениям, в которых шла речь о преступлении (т.е. он по сути дела имел тематический, а не жанровый характер)³. В данной работе детектив трактуется как литературный жанр, в котором речь идет не только о преступлении, но и о его раскрытии, причем процессу следствия, даже если он не стоит в центре повествования, в произведении должна принадлежать важная роль. Конечно, и «прокидывание» этой жанровой формулы в прошлое во многом условно, так как писатели и читатели второй половины XIX в. не вычленили подобных произведений из общего массива уголовных романов, повестей и рассказов. Однако попытки просто учитывать все произведения, в которых идет речь о преступлении, была бы мало плодотвор-

ной и с точки зрения теории (поскольку в этом случае все жанровые границы были бы размыты и в один указатель попали бы нравоописательные и психологические романы, собственно детективы, бытовые очерки и т.д.), и с точки зрения практики (так как существенно выросли бы масштабы как подлежащего просмотру исходного материала, так и итогового списка).

В ходе работы был обследован *de visu* обширный массив книг, выделенных (на основе «подозрительных» названий, включающих слова «преступление», «убийство», «смерть», «следователь» и т.п.) при чтении общих библиографических указателей русской литературы⁴, печатных каталогов ряда дореволюционных библиотек и указателей дореволюционных журналов, а также хранящегося в Центральной справочной библиотеке РГБ машинописного указателя А.С.Тарасова⁵.

Были также просмотрены две популярные газеты, регулярно печатавшие произведения этого жанра («Московский листок» за 1881-1917 гг., т.е. за все время его существования, а также «Петербургский листок» за эти же годы, в тексте, соответственно, МЛ и ПЛ). Полученный список был дополнен на основе рабочей картотеки, сложившейся у автора в ходе различных работ по истории русской литературы второй половины XIX — начала XX вв.

Итоговый список не может, вне всякого сомнения, претендовать на высокую степень полноты. Чтобы подготовить достаточно полный список, необходимо было бы просмотреть комплекты десятков журналов и газет (где преимущественно печатались произведения этого жанра), а также еще несколько тысяч книг с менее «подозрительными» названиями, которые могут, тем не менее, оказаться детективами. Для выполнения столь объемной работы необходим труд целого коллектива библиографов в течение нескольких лет.

Помимо отмеченных, есть еще две специфические проблемы, с которыми сталкивается библиограф данного и ряда других низовых жанров. Первая из них связана с популярностью подобных книг у читателей своего и нашего времени (многие издания выкрадены из библиотек) и пренебрежительным отношением к ним работников библиотек, не прилагавших особых усилий по их сохранению и докомплектации. В результате на многих каталожных карточках стоят пометы «утрачено», «списано по акту» и, как выяснилось, целый ряд детективных книг от-

существует в наиболее полных наших книжных собраниях — РГБ в Москве и РНБ в Санкт-Петербурге⁶. Не исключено, что они вообще не сохранились и, тем самым, вычеркнуты из истории отечественной культуры.

Вторая проблема носит этический характер. Я боюсь, что подобная библиография может оказаться подспорьем для библиотечных воров и в итоге увеличит список библиотечных дезидерат.

С другой стороны, правда, можно надеяться, что библиотекари будут бережнее относиться к подобным книгам и, может быть, переведут часть их в фонды отделов редких книг. Кроме того, не исключено, что появление списка стимулирует переиздание русских дореволюционных детективов, дав потенциальным похитителям тексты интересующих их книг⁷.

Хотя указатель, как сказано выше, явно неполон, тем не менее в нем, по нашему мнению, представлены все основные авторы, более или менее регулярно обращавшиеся к этому жанру и, следовательно, он дает достаточно репрезентативное представление об общей картине. Поэтому данный опыт, являющийся первой попыткой библиографии русского детектива, окажется, как мне представляется, небесполезным для любителей, исследователей и издателей книг этого жанра. Я надеюсь, что он послужит основой для более обширных и полных аналогичных перечней, и прошу всех, кто может дополнить этот список или располагает сведениями о местонахождении изданий, отсутствующих в фондах РГБ и РНБ, сообщить об этом автору по адресу редакции.

В списке указывается первая (или самая ранняя из известных составителю) публикация. Для небольших произведений (рассказы и повести) указываются не их публикации в периодике, а сборники, в которых они объединены. Детективные пьесы не учитывались.

Библиографическое описание дается в упрощенном виде. Если в описании публикаций в периодике стоит не тире, а многоточие между номерами, указывающими начало и конец публикации, это означает, что материал шел не в каждом номере. Анонимные произведения даны отдельным списком после алфавитного списка авторов.

¹ См., напр.: Мезиер А.В. Указатель исторических романов, оригинальных и переводных, расположенных по странам и эпохам. СПб., 1902. 119 с.; Берг Э.П. Русская комедия до появления А.Н.Островского // Русский филологический вестник. Варшава, 1911. № 1. С.1-31; Островский А.Г. Библиография ли-

тературной сатиры. (1845-1880) // Эпиграмма и сатира. М.; Л. 1932. Т.2. С.457-497; Зубков М.Н. Русская поэма середины XIX века. М., 1967. С.208-214; Ляпунов Б. Библиография [русской дореволюционной и советской научной фантастики] // Бритиков А.Ф. Русский советский научно-фантастический роман. Л., 1970. С.363-436; Бугров В., Халымбаджа И. Фантастика в дореволюционной русской литературе: Опыт библиографии // Поиск-83. Свердловск, 1983. С.328-352.

² Адамов А. Мой любимый жанр — детектив. М., 1980. С.181.

³ Об истории русского дореволюционного детектива см. в наших статьях: Уголовный роман: Между преступлением и наказанием // Уголовный роман. М., 1992. С.3-11; Детективная литература и русский читатель: (Вторая половина XIX — начало XX вв.) // Книжное дело в России во второй половине XIX — начале XX века: Сб. науч. трудов. Вып. 7 (в печати).

⁴ Мезиер А.В. Русская словесность с XI по XIX столетия включительно. СПб., 1902. Ч.2. 652 с.; Указатель заглавий произведений художественной литературы. 1801-1975. М., 1985-1992. Т.1-5.

Многие были использованы и остальные, пока не вышедшие из печати тома этого издания; за предоставление этой возможности выражаю благодарность А.А.Колгановой.

⁵ Тарасов А.С. Подробная аннотированная библиография приключенческой, детективной и научно-фантастической литературы (Т.1-2. М., 1958).

⁶ Напр.: Бройтман Г.Н. Уголовные рассказы. Киев, 1908; Орловец П. [Дудоров П.П.] Воскресший Каин: Похождения Шерлока Холмса против Золотой Ручки: Роман. М., 1910; Он же. Скапированный [так!] труп. М., 1909; Он же. Похождения Шерлока Холмса в России: Роман. М., 1908; Соколова А.И. Мафия — царство зла. СПб., 1911. Вып. 1-9 (Бесплатное приложение к журналу «Живописное обозрение всего мира». 1911. № 6-14), и др.

⁷ См. появившиеся в последние годы переиздания: Старый русский детектив / Сост. О.Краснолистов, Е.Машкиров. Житомир: Олеся, 1991-1993. Т.1-5; Русский детектив / Сост. М.Д.Сергеев. Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1992. Т.1. 570 с.; Русский уголовный роман / Сост. Б.Герцензон. СПб.: ЛИРА, 1992-1993. Т.1-3; Уголовный роман / Сост. А.И.Рейтблат. М.: ИРДАШ, 1992 (Из литературных запасников). 319 с.; Шклярский А. Что побудило к убийству?: (Рассказы следователя) / Сост. А.И.Рейтблат. М.: Худ. лит., 1993 (Забывтая книга). 303 с., и др.

Александров В. Без исхода: Роман. — СПб., 1896. — 316 с.

Он же. Медуза: Роман из уголовной хроники. — СПб., 1890. — Ч.1-2. — 158, 180 с.

Алексеев Н.Н. Преступный путь: Роман. — СПб., 1897. — 248 с.

Апраксин А.Д. 325000 рублей: Роман. — М., 1898. — 224 с.

Арлекин [Эвальд А.В.]. Из-за наследства: Уголовный роман // ПЛ. — 1887. — № 218...272.

Ахшарумов Н.Д. Концы в воду // Отечественные записки. — 1872. — № 10-12.

Б-ва О. [Бебутова О.М.]. Хищники: Роман из петербургской жизни // ПЛ. — 1908. — № 165...234.

Бебутова О.М. — см.: Б-ва О.

Б-зе Влад. [Блезе В.И.]. Гордиев узел: Рассказ из уголовной хроники // Мирской толк. — 1879. — № 32-50.

Он же. Масляничное чучело: (Из записок судебного следователя) // Мирской толк. — 1879. — № 1-11.

Блезе В.И. — см. Б-зе Влад.

- Будищев А.Н. Пробужденная совесть: Роман. — СПб., 1900. — 251 с.
- Бутков А.И. Уголовные рассказы и повести. — М., 1897. — 268 с.
- Былов М.Н. — см.: Рудниковский М.
- В.П. Шерлок Холмс: Моя встреча и знакомство со знаменитым английским сыщиком: [Рассказ]. — СПб., 1907. — 31 с.
- Васкель Я. Темное дело: (Из рассказов сибирского стряпчего): Повесть. — Томск, 1890. — 85 с.
- Вашков И.А. Кровь за кровь: (Роман) // МЛ. — 1888. — № 307...364.
- Он же. Среди зла и преступлений: (Рассказ) // МЛ. — 1890. — № 274...363.
- Он же. Убийца: (Повесть) // МЛ. — 1887. — № 130...210.
- Волжин В.А. Присяжные оправдали: Повесть // Наблюдатель. — 1896. — № 11. — С.129-175; № 12. — С.261-301.
- Воронин Д. Убийство в Царском саду: Роман из киевской жизни. — Киев, 1912. — Вып. 1. — 64 с. (Издание не завершено).
- Гейнце Н.Э. Тайна высокого дома: Роман из сибирской жизни. — Изд. 3-е. — СПб., 1897. — 518 с.
- Граф Сапристи. Наследство трупы: Похождения московского сыщика // Новости дня. — 1885. — № 247...324.
- Деянов А.И. — см.: Янов А.Д.
- Достоевский Ф.М. Преступление и наказание // Русский вестник. — 1866. — № 1-12.
- Дудоров П.П. — см.: Орловец П.
- Е — [Телепнев П.И.]. Убийство в Пузыревских банях: Рассказ из уголовной летописи. — Саратов, 1879. — 187 с.
- Е.В.Л. [Львова Е.В.]. Темное дело: Рассказ // Вестник Европы. — 1873. — № 6. — С.601-680.
- Елизаров Г. Столичные драмы // ПЛ. — 1886. — № 204...356.
- Он же. Травленный волк // ПЛ. — 1887. — № 128...159.
- Железная маска [Н.А.Хлопов]. Над бездной: Роман // Новости дня. — 1888. — № 1615...1789.
- Животов Н.Н. — см.: Розовое домино.
- Зарин А.Е. В поисках убийцы: Роман. — Пг., 1915. — 240 с.
- Он же. Казнь: Роман. — СПб., 1902. — 310 с.
- Он же. Ложный след. — СПб., 1896. — 204 с. (Собрание романов, повестей и рассказов. Ежемесячное приложение иллюстрированного журнала «Родина». 1896. № 9).
- Он же. Потеря чести // Биржевые ведомости. Утр. вып. — 1908. — № 10314...10340.
- Он же. Пропавший артельщик: Рассказ // Там же. — 1908. — № 10536...10544.
- Он же. Четвертый: История одного сыска // Там же. — 1908. — № 10392...10408.
- Злой дух [Прохоров В.А.]. Людоеды: Роман // Новости дня. — 1883. — № 10...176.
- Иванов Ил. Медальон: Роман // Новости дня. — 1893. — № 3428...3570.
- Иванов Ф.К. — см.: Синяя борода.
- Колтовской Е.Е. Рассказы следователя. — Кишинев, 1903. — 357 с.
- Кочановский Н. Дело Докса: Из воспоминаний следователя // Русский вестник. — 1880. — № 7. — С.72-128.
- Красницкий А.И. — см.: Лавров А.И.
- Лавров А.И. [Красницкий А.И.]. Дочь Рагуила: Роман // Всеобщая библиотека. Бесплатн. прилож. к журн. «Всемирная новь». — 1913. — Кн.7. — С.3-32; Кн.8. — С.33-96.
- Он же. Змея в кольце: Роман. — СПб., 1904. — 192 с.
- Он же. Манчжурское золото: Роман. — СПб., 1903. — 208 с. (Книги журнала «Родина». 1903. № 14).
- Он же. Петербургские бандиты: Роман // Родина. — 1894. — № 12-32.
- Он же. Под волнами Иматры: Роман. — СПб., 1902. — 208 с. (Книги журнала «Родина». 1902. № 11).
- Он же. Царица хунзузов: Роман. — СПб., 1905. — 160 с. (Книги журнала «Родина». 1905. № 12).
- Максимовский Н. Измена графини, или Самоубийство из мести: Уголовный роман. — М., 1887. — 216 с.
- Назарьева К.В. Рыцарь тьмы: Роман. — СПб., 1890. — 278 с.
- Нестеров С.М. Под ярмом миллионов: Роман из уголовных хроник // Новости дня. — 1888. — № 1614...1747.
- Никитин П. Новейшие приключения Шерлока Холмса в России. — Вып. 1-16. — М., 1908.
- Он же. Сверхсыщик: Из последних приключений Шерлока Холмса в России. — М., б.г. — 287 с.
- Орловец П. [Дудоров П.П.]. От каторги к миллионам. М., [1908]. — 256 с.
- Он же. Похождения Шерлока Холмса в Сибири. — М., 1909. — 288 с.
- Он же. Приключения Карла Фрейберга, короля русских сыщиков. — М., 1908. — 205 с.
- Он же. Приключения Шерлока Холмса против Ната Пинкертона в России. — М., 1909. — 288 с.
- Пазухин А.М. На обрывах Поволжья: [Повести]. — М., 1896. — 269 с.
- Он же. Путем преступления: Роман // МЛ. — 1911. — № 3...97.
- Он же. Тайна шоффера: (Роман) // МЛ. — 1917. — № 3...72.

- Панов С.А. Убийство в Мухтоловой роще: Рассказ судебного следователя // ПЛ. — 1876. — № 60...67.
- Он же. Убийство в деревне Медведице: Юридическая повесть. — СПб., 1872. — 356 с.
- Он же. Три суда, или Убийство во время бала: Рассказ судебного следователя. — СПб., 1876. — 350 с.
- Пастухов Н.И. — см.: Старый знакомый.
- Пономарев И.Н. Любовь злодея // ПЛ. — 1888. — № 41...132.
- Он же. Живой товар: (Из бердичевских тайн): Роман. — СПб., 1888. — 160 с.
- Он же. По кровавым следам: Уголовный роман. — СПб., 1892. — 227 с. (Собрание романов, повестей и рассказов. Ежемесячное приложение иллюстрированного журнала «Родина». 1892. № 8).
- Попов К. Виноватые и правые: Рассказы судебного следователя. — М., 1871. — 188 с.
- Попов Н.Е. — см.: Энпе.
- Прохоров В.А. — см.: Злой дух; Риваль В.П.
- [Путилин И.Д.]. Преступления, раскрытые начальником С.-Петербургской сыскальной полиции И.Д.Путилиным. — СПб., 1904. — 494 с.
- Путилин И.Д. Сорок лет среди убийц и грабителей: Записки первого начальника Петроградской сыскальной полиции. — Пг.; М., 1916. — Т.1-2. — 198, 205 с.
- Ракшанин Н.О. Страшное дело: Роман // ПЛ. — 1892. — № 222...257.
- Риваль В.А. [Прохоров В.А.]. В предсмертный час: Роман // Развлечение. — 1889. — № 35-50.
- Он же. За сто тысяч: Роман. — М., 1897. — 340 с.
- Розовое домино [Животов Н.Н.]. Макарка душегуб // ПЛ. — 1895. — № 90...187.
- Рудниковский М. [Былов М.Н.]. Ужасное наследство: (Рассказ) // МЛ. — 1891. — № 3...121.
- Салманов П.А. Дитя: Повесть из оконченного дела // Юридический журнал. — 1860. — Кн.1-4; 1861. — Кн.5-6.
- Он же. Убийца: Роман из русского оконченного дела. — СПб., 1877. — 327 с.
- Седельников Н.М. Жизнь — что морская пучина: (Уголовный роман) // Новости дня. — 1886. — № 213...337.
- Синее домино [Соколова А.И.]. Последний визит: (Из хроники забытых дел) // МЛ. — 1882. — № 98...129.
- Синья борода [Иванов Ф.К.]. В погоню за миллионами: (Из уголовной хроники) // МЛ. — 1885. — № 308...361.
- Он же. Темное дело: Рассказ: (Из уголовной хроники) // МЛ. — 1889. — № 9...77.
- Он же. Убийство в Зарядье: (Роман из уголовной хроники) // МЛ. — 1888. — № 141...246.
- Соколов А.А. Два мужа: Уголовный роман // ПЛ. — 1883. — № 255... 1884. — № 132.
- Соколова А.И. Гордиев узел: Уголовный роман из современной жизни // Свет. — 1906. — № 193...283.
- Она же. Спетая песня: (Из записок старого следователя). — М., 1892. — 154 с.
- Соколова А.И. — см. также: Синее домино.
- Старый знакомый [Пастухов Н.И.]. Разбойник Чуркин // МЛ. — 1882. — № 29... 1885. — № 68.
- Степанов П.И. Правые и виноватые: Записки следователя сороковых годов. — Т.1-2. — СПб., 1869. — 465, 455 с. (Печаталось в журнале «Библиотека для чтения» в 1862-1863 гг.)
- Телепнев П.И. — см.: — Е —
- Терновский Н.М. Исповедь старого судебного следователя. — Житомир, 1901. — 77 с.
- Тимофеев Н.П. В погоне на поисках за похищенным ребенком: Рассказ из следственно-розыскной практики. — М., 1880. — 84 с.
- Он же. Записки следователя. — СПб., 1872. — 379 с.
- Он же. Из воспоминаний судебного следователя: Очерки и рассказы. — М., 1878. — 445 с.
- Он же. Из уголовной хроники: [Повести] — М., 1879. — 176 с.
- Трефолов Л.Н. Кто убил?: Повесть. — Ярославль, 1900. — 421 с.
- Хлопов Н.А. — См.: Железная маска.
- Х.-С. [Хрущов-Сокольников Г.А.]. Кто?: Повесть // Свет. — 1882. — № 29-37.
- Хрущов-Сокольников Г.А. Кто убийца?: (Рассказ из уголовной хроники) // Свет и тени. — 1886. — № 127-137.
- Он же. Москва без маски. — СПб., 1896. — 266 с.
- Он же. Фараоны: Большой роман из уголовной хроники // Свет. — 1889. — № 1...90.
- Цеханович А.Н. Тайна угрюмого дома // Цеханович А.Н. Темный Петербург. — СПб., 1901. — С.178-269.
- Чехов А.П. — см.: Чехонте А.
- Чехонте А. [Чехов А.П.]. Драма на охоте: (Истинное происшествие) // Новости дня. — 1884. — № 212... 1885. — № 111.
- Шкляревский А.А. Князь Амалат-Бек: Роман из уголовной хроники. — СПб., 1882. — 277 с.
- Он же. Новая метла: Уголовный роман. — СПб., 1886. — 303 с.
- Он же. Новые рассказы. — М., 1880. — 235 с.
- Он же. Повести и рассказы. — М., 1872. — 266 с.
- Он же. Рассказы из уголовной хроники. Изд. 2. — СПб., 1903. — 303 с.
- Он же. Рассказы судебного следователя. — М., 1878. — 170 с.

Он же. Собрание сочинений. — СПб., 1881. — 396 с.

Он же. Сочинения: Рассказы следователя. — Т.1. — СПб., 1872. — 241 с.

Он же. Убийство без следов: Рассказ из уголовной хроники. — СПб., 1878. — 166 с. (Книга включает и рассказ «Убийство мирового судьи»).

Он же. Утро после бала: (Рассказ присяжного поверенного) // Московское обозрение. — 1877. — № 17-20, 32/33.

Он же. Что побудило к убийству?: Рассказ следователя. — СПб., 1879. — 174 с.

Шлиппенбах Г. Наследник Субботина: Роман // Всеобщая библиотека. Бесплатн. прилож. к

журн. «Всемирная новь». — 1910. — Кн. 18. — С.93-160.

Эвальд А.В. Завещание: Роман из петербургской жизни // ПЛ. — 1892. — № 76...119.

Эвальд А.В. — см.: Арлекин.

Энне [Попов Н.Е.]. История одного преступления: (Власть сердца): Из воспоминаний судебного следователя: Роман. — М., 1903. — 372 с.

Он же. Отмщение: (Из мира погибших): Роман. — М., 1904. — 320 с.

Янов А.Д. [Деянов А.И.]. Горюны: Роман из современной петербургской жизни // ПЛ. — 1901. — № 202...295.

Он же. Золотые мухи: Роман-хроника // ПЛ. — 1902. — № 324...359.

АНОНИМНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Без пощады: (Из записок старого судебного следователя) // ПЛ. — 1888. — № 195...208.

В сетях преступлений: (Убийство княжны Зарецкой): Уголовный роман. — М., 1907. — Вып. 1-19. — 298 с.

Дело журнала «Огонек» и Шерлока Холмса // Биржевые ведомости. — Утр. вып. — 1908. — № 10574...10624.

Казанский Шерлок Холмс: Повесть из приключений знаменитого детектива Бориса Николаевича Ордынского. — Казань, 1908. — Вып. 1: Казанские притоны. — 16 с. (Издание не завершено).

На скамье подсудимых, или Тайна Замоскворечья: Повесть. — М., 1899. — 180 с.

С быстротой молнии: (Из записок полицейского сыщика): [О Шерлоке Холмсе] // Биржевые ведомости. — Утр. вып. — 1908. — № 10459...10469.

Страшное дело: Роман // ПЛ. — 1894. — № 259...285.

Уголовная быль по рассказам и воспоминаниям уездного следователя. — Ковров, 1912. — 96 с.

Шерлок Холмс. — СПб., 1908-1910. — Вып. 1-98.

Шерлок Холмс в Баку // Биржевые ведомости. — Утр. вып. — 1908. — № 10523...10533.

Шерлок Холмс в Москве // Там же. — 1908. — № 10433...10483.

Шерлок Холмс в Одессе // Там же. — 1908. — № 10495...10503.

Шерлок Холмс в Петербурге: (Из записок всемирного полицейского сыщика) // Там же. — 1908. — № 10308...10340.

Шерлок Холмс в Симбирске. — Симбирск, 1908. — 24 с.