

# СМЕНА

★ ЖУРНАЛ РАБОЧЕЙ МОЛОДЕЖИ ★

1927

№:

10



издательство „Молодая Гвардия“

А. Конан-Дойль. Шерлок Холмс. Рассказы. Перевод с английского. Б-ка «Всемирная Литература». ГИЗ. 1927 г. Стр. 432. Ц. 1 р.

Шерлок Холмс и его двойник Нат Пинкертон и другие, давно уже стали нарицательными прозвищами для всякой литературной приключенческой культуры. Такая литература в массе издававшаяся до революции ограммляла целые поколения молодежи, насылая воображение молодых читателей кровавыми ужасами уголовщины и отвлекая от общественных вопросов. В то же время «подлинный» Шерлок Холмс, Шерлок-Холмс Конан-Дойля канул в общей массе безымянной культуры, невольно срываясь отнюдь желтой бульварщины.

Ну вот перед нами новое издание «подлинного Шерлок Холмса». В наше время каждого старого автора приходится рассматривать, как новое явление поскольку положительный читатель столь изменился за последние десятилетия, что старые, установившиеся оценки давно уже потеряли свое значение. Каким же выглядит старик Холмс в изменившихся условиях и не преследуемый большой бульварщиной?

Прежде всего, приходится установить, что Конан-Дойль даже и нагромождения таинственных мелочей и кровавых ужасов. Избирательный в выборе приключений, он придает им естественное сцепление и четкую, логически — оправданную, правду. Его интрига направлена на любознательность читателя, но не затягивает его в липкие кошмары уголовщины, как это обычно бывало в халтурной пинкертонщине.

Сам Шерлок Холмс — несколько наивно показанный обязательно безымянным — привлекает к себе читателя своей энергичностью и постоянным умением подтвердить фактами свои выводы. Его приемы аналитического мышления, его искусство делать выводы на основании изучения деталей — не выходят за пределы естественного.

В сборник включены два рассказа — «Мось» и «Знак четырех». Кроме приключений по раскрытию преступлений, каждая из них содержит любопытную историю, подготавливающую мотивы преступления.

Ознакомиться с Шерлоком Холмсом, но только в Конан-Дойлевском подлиннике будет не совсем интересно, а в некотором смысле даже временно, потому что кроме Холмса, в этих рассказах фигурируют тугоголовые агенты Скотланд-Ярда, столь нашумевшие в нашем политическом сегодня.

Н. Кур